

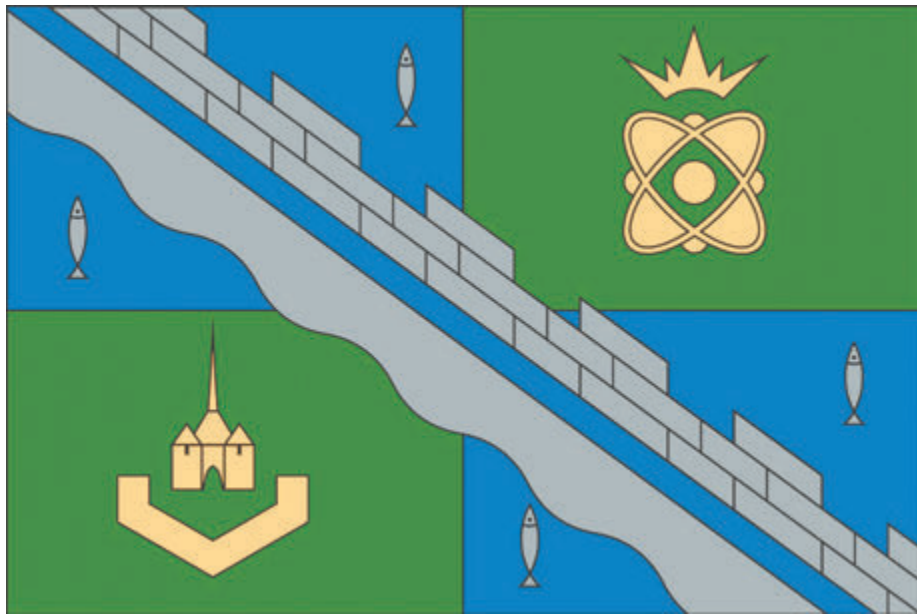


У Соснового Бора появится свой флаг

До сих пор у Соснового Бора не было своего официального флага, хотя право иметь этот атрибут у муниципальных образований есть.

Совет депутатов на своем июльском заседании утвердил Положение о флаге города. Каким должен быть флаг — сказано в методических рекомендациях Геральдического совета при Президенте РФ. Главное, что он должен точно соответствовать гербу города, то есть на нем можно отображать только то, что изображено на официальном гербе города.

На гербе города размещены следующие символы: крепостная зубчатая стена — элемент герба княжества Ижорского; волнистый серебряный «поток» означает морскую границу на Балтике; золотая «энергетическая» корона над атомным ядром символизирует Ленинградскую АЭС. В нижней части герба — стилизованное изображение дет-



На флаге можно отображать только то, что изображено на официальном гербе города

ского игрового комплекса «Андерсенград».

Герб города Сосновы Бор был принят 16 декабря 1996 года. Автором герба является архитектор, лауреат Государственной премии РСФСР Юрий Тимофеевич Савченко, во многом благодаря его работам молодой Сосновы Бор обрел свой неповторимый архитектурный облик.

После принятия решения совет депутатов обратится в Геральдический совет, чтобы флаг Соснового Бора внесли в геральдический реестр России.

Флаг города, в соответствии с Положением, будет постоянно поднят на здании органов местного самоуправления и устанавливаться в залах заседаний органов местного самоуправ-

ления, в рабочих кабинетах главы города, выборных и должностных лиц местного самоуправления, а также он может устанавливаться в муниципальных и подведомственных организациях. Флаг станет неперенным атрибутом государственных праздников и официальных церемоний.

□ Анна Петрова

Где установят новые дорожные ограждения и «лежачих полицейских»

Дорожная разметка, светофоры, искусственные неровности, ограждения, — все это факторы, влияющие на безопасность движения. О работе, проводимой в городе в этом направлении, рассказал депутатам на заседании совета в рамках «часа администрации» начальник отдела внешнего благоустройства и дорожного хозяйства Павел Пржевальский.

Решения городской комиссии по безопасности дорожного движения, предписания ГИБДД и изменения в нормативах диктуют, что необходимо сделать в первую очередь.

В 2020 году будут установлены или заменены 174 погонных метра «лежачих полицейских».

Как пояснил Павел Пржевальский, эти искусственные неровности бывают различных видов, сейчас их высоту



Чтобы лучше обезопасить пешеходов, продолжится установка перильных ограждений

разрешено понижать, увеличивая одновременно и длину, что позволяет автотранспорту более плавно преодолевать преграды. В этом году работы будут выполнены по адресам: у дома 8 по проспекту Героев, у школ № 9 и № 1, у дома 3 по Липовскому проезду, у домов 33-36 по улице Молодежной, на площади Победы (с двух сторон).

Чтобы лучше обезопасить пешеходов, продолжится установка перильных ограж-

дений там, где тротуары близко примыкают к проезжей части. 90 метров ограждений установят вдоль дороги у СКК «Малахит», 106 метров — на улице Солнечной напротив ТЦ «Галактика». На Вокзальном кольце — по крайней полосе со стороны проезда из промзоны — ограждение перенесут ближе к тротуару. Всего за год планируется заменить или установить заново 244 погонных метра ограждений.

На ряде пешеходных переходов будет установлено дополнительное освещение. В районе остановки «Природа» опоры освещения перенесут ближе к пешеходному переходу. На пешеходном переходе из 10 микрорайона к гипермаркету «Перекресток» на улице Красных Форт, 24 и у дома 18 по улице Красных Форт установят дополнительные опоры освещения, так как на этих участках оживленное движение на переходах.

Павел Пржевальский также рассказал о работе по установке дублирующих дорожных знаков, которые, согласно правилам, должны находиться с двух сторон дороги, и о контрактах по дорожной разметке, которая будет наноситься в пластике.

Депутаты получили ответы на вопросы по обсуждаемой повестке.

□ Анна Петрова

В Книгу Славы Соснового Бора занесены легендарные имена

Решением совета депутатов Соснового Бора за большой личный вклад в строительство объектов атомной отрасли страны, за подготовку квалифицированных рабочих кадров в Книгу Славы города Сосновы Бор занесено имя Гавриила Николаевича Марьясова (посмертно).



Г. Н. Марьясов

Трудовой стаж знаменитого бригады монтажников Гавриила Марьясова — 60 лет. Всю свою профессиональную жизнь он работал на предприятиях Министерства среднего машиностроения — в Красноярске-26, в Шевченко, в Сосновом Бору и на Игналинской АЭС.

Три десятилетия самоотверженный труженик, настоящий профессионал своего дела трудился на одном предприятии в — «МСУ-90». Школу опытного наставника Гавриила Марьясова прошли десятки рабочих, звеньевых, бригадиров, многие из которых и сегодня составляют костяк трудового коллектива «МСУ-90».

Гавриил Николаевич был трижды награжден орденами Ленина, он лауреат Государственной премии СССР и Герой Социалистического труда, Почетный гражданин города Сосновы Бор, имеет множество ведомственных наград.

В 2013 году именем Марьясова названа одна из новых улиц Соснового Бора.

За высокие достижения в труде, большой личный вклад в освоение сложного и уникального оборудования 1 и 2 блоков Ленинградской АЭС, совет депутатов Соснового Бора решил: занести в Книгу Славы города имя Олега Игоревича Витина — Героя Социалистического труда, старшего оператора реакторного цеха ЛАЭС (посмертно).



О. И. Витин

В период с 1972 по 1988 годы Олег Игоревич работал оператором, старшим оператором реакторного цеха, одним из первых осваивал оборудование транспортно-технологического и перегрузочного комплекса большой мощности канального реактора РБМК-1000, участвовал в пусковых и наладочных работах 1 и 2 энергоблоков, достиг высот в своей профессии. Им ни разу не было допущено случаев отказа обслуживаемого оборудования, приводящего к останову реактора или снижению мощности.

Олег Витин — Герой Социалистического труда, он награжден двумя орденами Ленина, медалью «За доблестный труд», многочисленными ведомственными наградами, он избирался депутатом Верховного Совета РСФСР в 1980 году.



Дорогие ленинградцы! Примите самые сердечные поздравления по случаю Дня образования Ленинградской области!

1 августа 1927 года было дано начало новейшей истории Ленинградской области: времени создания и борьбы, тревог и надежд, огромных ратных и трудовых побед.

Это время наших отцов, дедов и прадедов, и это — наше время, время тех, кто сегодня продолжает дела и свершения великого поколения Победителей, строит и двигает вперёд современный, устремлённый в будущее регион.

В этом году наша ленинградская семья, вместе со всей страной и миром, столкнулась с новым вызовом: пандемия заставила нас на время отказаться от привычного образа жизни, мобилизоваться на борьбу с неизвестным прежде врагом. В этих условиях жители области проявили огромную солидарность и настоящую гражданскую ответственность, вновь показав, что такое настоящий ленинградский характер.

Сегодня наш регион уверенно продолжает развиваться: набранный за последние годы запас финансовой и экономической прочности позволяет не только поддерживать людей в этот непростой период, но и даёт возможность не останавливать ни одной социальной стройки, выполнять все обязательства в рамках национальных проектов, планировать развитие на десятилетия вперёд.

Сила, прочность, устойчивость региона — результат огромного труда ленинградцев. Сердечно благодарим каждого жителя области — за труд, исполненный любви к родной земле, и желания менять к лучшему, постоянно преобразовывать жизнь вокруг. Спасибо вам, уважаемые ленинградцы! Нет сомнений, что вместе мы не только преодолеем любые трудности, но и сделаем наш регион самым передовым, современным в стране, таким, где все ориентировано на человека!

С праздником, дорогие друзья! С Днём рождения нашей любимой Ленинградской области!

**Правительство
Ленинградской области**

Коронавирус: снижение и рост Вернувшихся в Сосновый Бор из отпуска на российских курортах могут посадить на карантин

На минувшей неделе в Сосновом Бору прошло заседание межведомственного оперативного штаба по противодействию распространению новой коронавирусной инфекции. В ходе заседания главный санитарный врач Соснового Бора и руководитель ЦМСЧ № 38 рассказали о динамике заболеваемости коронавирусом в городе.

По данным СЭС, к 23 июля в Сосновом Бору было зарегистрировано 657 случаев COVID-19, 534 человека выздоровели. Летальность составила 8 человек, или 1,2% от общего количества заболевших. В период с 20 по 22 июля показатель заболеваемости был достаточно благоприятным — 0,5; однако в среду было выявлено сразу шесть новых случаев, что подняло коэффициент до 1 (напомним, что коэффициент заболеваемости COVID-19 рассчитывается по специальной формуле, разработанной Роспотребнадзором; коэффициент выше 1 считается не-



благоприятным — прим. «Маяка»).

Уровень заболеваемости внебольничной пневмонией в общем снижается, но на минувшей неделе был отмечен небольшой рост, рассказала главный санитарный врач Сосно-

вого Бора Ираида Егорова. Так, на минувшей, 30 неделе эпидемии, в городе зафиксировано 24 случая внебольничной пневмонии, на 29 неделе — 17 случаев. Этот показатель выше, чем средний многолетний, но в то же время он значительно ниже, чем в пиковый период: на 26 неделе эпидемии был зафиксирован 51 случай пневмонии.

Охват тестирования населения не снижается: он составляет не менее 115 тестов на 100 тысяч человек только для одной лаборатории. Всего же в городе действует несколько лабораторий и пунктов забора анали-

зов. Еще один показатель, который оценивается как положительный — количество свободных коек: к 23 июля в ЦМСЧ № 38 свободны 62% койкомест.

По словам врио руководителя ЦМСЧ № 38 Михаила Давиденко, за мониторинговый период с 17 по 23 июля в больнице отмечается снижение заболеваемости. Первичных обращений с признаками ОРЗ — 133 среди детей и 363 среди взрослых пациентов. Количество вызовов скорой медицинской помощи по поводу повышенной температуры сократилось. В пик заболеваемости в день было по 45-40 случаев. За неделю мониторинга бригады «скорой помощи» выезжали на такие вызовы 19 раз: 12 раз к взрослым и 7 раз — к детям. В инфекционном отделении выписка превышает количество новых поступлений: 19 против 12 соответственно.

С 30–31 июля ЦМСЧ № 38 планирует возобновить вакцинацию детей, которая будет вестись пять дней в неделю. Профосмотры для сотрудников городских предпри-

ятий уже ведутся. Также, на следующей неделе, после небольшого перерыва для персонала больницы, будут открыты дневные стационары.

Глава Соснового Бора Михаил Воронков обратил внимание на проблему, которая вызвала беспокойство у областного Роспотребнадзора, а именно на случаи коронавируса, привезенные отдыхающими с крымских курортов. Как пояснила Ираида Егорова, СЭС уже готовит рекомендации и требования для работодателей, которые с помощью отделов кадров могли контролировать передвижения своих сотрудников в активную фазу отпусков. Граждан, которые вернулись из регионов с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, по-прежнему направляют на домашний двухнедельный карантин. Будет ли эта же схема применяться к тем, кто приехал из Крыма и других российских курортов, станет ясно в ближайшее время.

□ Людмила Цупко



СЭС: вода на городском пляже, укусы клещей и госпитализированные

Об эпидемиологической обстановке на территории Соснового Бора за минувшую неделю 27 июля доложила на оперативном совещании главный санитарный врач города Ираида Егорова. По данным на 27 июля в городе зарегистрировано 662 случая коронавирусной инфекции, выздоровевших — 541 человек. У 13 человек диагностирована пневмония, у 212 человек — ОРЗ. У пяти человек выявлена острая кишечная инфекция, из них двое — дети. У одного человека выявлена скарлатина.

В Сосновом Бору госпитализированы 12 больных коронавирусом, и количество пустых коек в COVID-отделении составляет более 50% от общего числа. 46 человек обратились в больницу после укуса клеща — по словам Ираиды Егоровой, это пиковый показатель за этот год. В основном обращения были от людей, вернувшихся из поездок в другие районы и живущих

на дачных участках. Четыре человека пострадали от укусов животных; в одном случае — после нападения бездомной собаки на улице Парковой (в районе «Динамита»). Проверки качества воды в городских водоемах еще раз показали, что не все они пригодны для купания. Так, вода на городском пляже, в реке Коваш и на пляже в Устье не соответствует санитарным требованиям. Купаться там не рекомендуется.

Как помогают пострадавшему бизнесу

29 проверок работы субъектов малого и среднего предпринимательства в условиях ограниченного «желтой зоны» проведено в Сосновом Бору на минувшей неделе с участием представителей области. Существенных замечаний не выявлено. Об этом доложил на оперативном совещании в администрации первый заместитель главы администрации Станислав Лютиков. Вместе с тем, как сообщается, внесенные изменения в областное постановление № 277 от 11.05.2020 разрешают работу предприятий

общепита в помещениях — ранее они могли работать только на террасах и в формате летних кафе.

Сосновый Бор окажет дополнительную поддержку бизнесу и предпринимателям — решением совета депутатов от 24.07.2020 года владельцы нестационарных торговых объектов (НТО) наиболее пострадавших отраслей, имеющие договоры на право размещения НТО, из тех, кто не мог осуществлять свою деятельность, освобождены от арендной платы на 3 месяца с 1 марта по 31 мая 2020 года.

Было решено, что в период действия режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации пени за несвоевременное внесение платы по договорам на размещение НТО не начисляется.

Кроме того, в Сосновом Бору предоставлена рассрочка и отсрочка по внесению платежей всем юрлицам и предпринимателям, имеющим право на выкуп арендуемых ими помещений. Станислав Лютиков выразил надежду, что принимаемые меры помогут предпринимателям оставаться в деле.

Почему срываются автобусные рейсы «ЛАЭС-Авто»?

На прошлой неделе были сорваны 14 автобусных рейсов «ЛАЭС-Авто». Директор компании-перевозчика также объяснил срыв двадцати рейсов на позапрошлой неделе. Он предоставил доказательства, что у сотрудников предприятия была повышенная температура, из-за чего потребовал в срочном порядке проверить весь контактирующий с ними персонал компании на коронавирус. Заболевание не подтвердилось ни у одного из сотрудников, однако это вызвало сбой в работе предприятия, которое продолжает страдать от недостатка водителей и поломок транспорта.

Новый учебный год — в традиционном формате, но со средствами защиты

В школах города ведутся ремонтные работы. С 3 по 8 августа пройдет приемка образовательных учреждений к новому учеб-

ному году, сообщила заместитель главы администрации по социальным вопросам Татьяна Горшкова. В ходе оперативного совещания в администрации глава города Михаил Воронков дал поручение проверить обеспеченность школ всем необходимым к 1 сентября, в частности — оснащенность средствами контроля за состоянием учащихся и средствами индивидуальной защиты, и предложил также подумать, каким образом провести традиционные линейки в День знаний.

Уточнение

В опубликованной в «Маяке» № 29 от 22 июля статье «Памяти легендарного руководителя», начало первого абзаца первой колонки читать: «В 2021 году 1 сентября исполнится 100 лет со дня рождения Владимира Николаевича Латия...», далее по тексту; начало второго абзаца третьей колонки читать: «Все старожилы знают творческие и инженерные таланты Владимира Николаевича.»

Ремонт в Андерсенграде. К нему подходят с особым тщанием и уважением к истории

За забором, внезапно скрывшим парадную часть Андерсенграда, вовсю кипит работа. 24 июля глава Сосновоборского Бора Михаил Воронков лично убедился в том, что ремонт в детском игровом комплексе идет по плану и закончится в срок.

Сейчас весь камень с бассейна снят до самого бетона. Ремонт ведется не косметический, а капитальный: строители меняют старые коммуникации, устанавливая новое оборудование и ищут новые инженерные решения, которые позволят бассейну и фонтанам работать исправно.

— Мы прошли демонстрационный этап, сняли всю старую отделку, — рассказал главный инженер проекта Александр Потёмкин. — Ведутся работы по замене труб, по подводу воды к дель-



Михаил Воронков лично убедился в том, что ремонт в детском игровом комплексе идет по плану и закончится в срок

финам. Одновременно посмотрим, какие дополнительные места по результатам вскрытия требуют доработки.

Выяснилось, что времени строителям потребуется чуть больше, чем ожидалось. Контракт



планировался к завершению 8 августа, но уже сейчас подрядчик запросил дополнительное время в связи с новыми обстоятельствами, обнаруженными во время ремонта. Например, под одним из фонтанов дельфинов обнаружилась протечка, прямо в основании, и теперь строители ищут способ, как ее можно устранить. Архитекторы оперативно вносят изменения в проект и быстро их согласуют, поэтому и руководство Андерсенграда, и подрядчик уверены, что к 1 сентября ремонт полностью завершится. Главное для всех — чтобы не пострадало качество.

Помимо самого бассейна, подрядчик отремонтирует башню на входе в детский городок, где располагаются насосы и другое оборудование. Кроме «начинки», в башне поменяют

окна и двери и обновят внешнюю каменную отделку, которая потрескалась от времени. Подрядчик имеет внушительный опыт работы с подобными объектами: компания «Компакт-плюс» занималась отделкой гранитом станций метро «Обводный канал» и «Политехническая», ремонтировала объекты петербургского Водоканала. Михаил Воронков, в свою очередь, напомнил им, что Андерсенград популярен не только у сосновоборцев: его знают и за пределами города, и за пределами Ленинградской области. Поэтому к ремонту его, пожалуй, самой видной части стоит подходить с особым тщанием и с уважением к его истории.

— Мы не можем отходить от исторического облика, так как это выявленный объект культурного наследия, — напо-

мила директор Андерсенграда Елена Фролова. — Мы выполняем все согласно нашим обязательствам, под курированием комитета по культуре Ленинградской области.

Михаил Воронков предложил обратиться даже к самому создателю Андерсенграда — архитектору Юрию Тимофеевичу Савченко — показать ему фотографии в процессе и спросить его совета о том, как должен выглядеть бассейн в финале. А Данила Семенов, представитель проектной организации, который непосредственно участвует в разработке рабочей документации, ранее говорил, что Андерсенград очень важен для него лично. Он помнит его с детства, и для него важно сохранить энергетику этого места неизменной.

□ Людмила Цупко

В Сосновом Бору откроют лучшую бюджетную ветклинику в Ленобласти

Строительство здания будущей ветеринарной лечебницы на улице Петра Великого продолжается. Ход работ проинспектировал лично глава Сосновоборского Бора Михаил Воронков.



Очертания здания уже отчетливо видны: строители возвели стены, залили перекрытия, начали укладывать перегородки и готовятся к укладке крыши, рассказал руко-

водитель проекта и руководитель компании-подрядчика «РСК Крепость» Александр Нестренко. Основную часть работ подрядчик планирует завершить до холодов: это и отделка фасада, и про-

кладка нужных коммуникаций, и установка окон и дверей. Зимой рабочие займутся внутренней отделкой. На следующий год отложено также благоустройство участка и строительство парковки. Михаил Воронков обратил внимание своего заместителя по вопросам ЖКХ Александра Иванова на состояние соседствующих с будущей ветклиникой участков, чтобы к откры-

тию учреждения красивым, удобным и опрятным был не только сам новый объект, но и подходы к нему.

Как рассказал начальник Ломоносовской ветеринарной службы Владислав Редько, объект будет сдан «под ключ», то есть со всем необходимым оборудованием внутри. Для этого будет заключен отдельный большой контракт на сумму около 10 миллионов ру-

блей. В клинике будет все необходимое для лечения животных: терапевтический, хирургический и диагностический кабинеты, процедурный кабинет, дневной стационар для животных, а также комфортный холл и магазин-аптека, где можно будет купить необходимые лекарства и корма сразу после приема у врача. По словам Владислава Редько, государственной ветеринарной клини-

ки более высокого уровня в Ленобласти пока не существует.

Строительство ветлечебницы на улице Петра Великого, 9 продлится полтора года и завершится в 2021 году. До тех пор врачи Устьинского ветеринарного участка ведут прием в помещении на улице Ленинградской, 28, за центральной почтой.

□ Людмила Цупко

Светлая память...

Кириленко Александр Константинович (20.09.1954–23.07.2020)

23 июля после тяжелой и продолжительной болезни ушел из жизни Кириленко Александр Константинович, руководитель приемной губернатора Ленинградской области, председатель Общественной палаты Сосновоборского городского округа.



Кириленко Александр Константинович родился в 1954 году.

С 1973 по 1996 год проходил службу в пограничных войсках ФСБ России на различных офицерских должностях. Последнее место службы — Сосновоборский пограничный отряд особого назначения, заместитель командира части по бое-

вой подготовке и воспитанию, полковник. Занимался подбором, расстановкой, обучением и воспитанием кадров пограничных войск.

С 1996 по 2007 год работал в аппарате Совета депутатов Сосновоборского городского округа Ленинградской области.

С 2003 по 2007 год являлся помощником де-

путата Государственной Думы РФ Южилина В. А., а с 2007 по 2010 год — помощником члена Совета Федерации Федерального Собрания РФ Нагинского Г. М.

С 2007 по 2010 год работал на различных должностях в Холдинге «ТИТАН-2».

С 2009 года по 2014 год был депутатом Совета депутатов Сосновоборского городского округа.

С 2010 года работал в муниципальном казенном учреждении «Центр административно-хозяйственного обеспечения» в должности заместителя директора.

С ноября 2009 года являлся руководителем общественной приемной —

представителем губернатора Ленинградской области А. Ю. Дрозденко в Сосновоборском городском округе.

Александр Константинович активно занимался общественной работой:

— возглавлял избирательные штабы в городе Сосновый Бор по выборам губернатора Ленинградской области в 2003 году, по выборам Президента Российской Федерации в 2004 и в 2008 годах;

— являлся организатором экспедиций по реставрации памятников воинам — защитникам островов Малый, Мощный, погибшим в годы Великой Отечественной войны в акватории Фин-

ского залива;

— с 1999 года являлся бессменным организатором ежегодных городских соревнований по спортивному рыболовству «Сосновоборская рыбалка».

В 2017 году Александр Константинович вошел в состав Общественной палаты Сосновоборского городского округа и единогласно был избран председателем палаты. В 2019 году он вновь вошел в состав Общественной палаты и вновь был избран ее председателем.

За время работы на всех занимаемых должностях Кириленко А. К. проявил себя с положительной стороны, был способен принимать решения и нести от-

ветственность за конечный результат как своей работы, так и работы возглавляемых им коллективов. Он всегда являлся грамотным организатором, способным сплотить и заинтересовать людей с целью решения общих городских проблем. Пользовался заслуженным авторитетом и уважением среди своих коллег по работе.

Светлая память об Александре Константиновиче Кириленко навсегда сохранится в наших сердцах.

Общественная палата, совет депутатов и администрация Сосновоборского городского округа

Понедельник, 3 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:25 «Доброе утро»¹²⁺. **9:00, 12:00, 15:00, 3:00** Новости¹⁶⁺. **9:55** «Модный приговор»⁶⁺. **10:55** «Жить здорово!»¹⁶⁺. **12:15** «Время покажет»¹⁶⁺. **15:15** «Давай поженимся!»¹⁶⁺. **16:00, 3:05** «Мужское / Женское»¹⁶⁺. **18:00** Вечерние новости¹⁶⁺. **18:40** «На самом деле»¹⁶⁺. **19:40** «Пусть говорят»¹⁶⁺. **21:00** «Время»¹⁶⁺. **21:30** Т/с «СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»¹⁶⁺. **23:30** К 175-летию Русского географического общества. «Охотники за ураном. Красноярское дело геологов»¹²⁺. **0:30** Т/с «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ» («МЕНТАЛИСТ»¹⁶⁺. **2:15** «Наедине со всеми»¹⁶⁺.

РОССИЯ 1

5:00, 9:30 «Утро России». **9:00, 14:30, 21:05** Вести. Местное время. **9:55** «О самом главном»¹²⁺. **11:00, 14:00, 17:00, 20:00** Вести. **11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым»¹²⁺. **12:40, 18:40** «60 Минут»¹²⁺. **14:55, 3:30** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»¹²⁺. **17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир»¹⁶⁺. **21:20** Т/с «НАЖИВКА ДЛЯ АНГЕЛА»¹²⁺. **1:50** Т/с «ДОКТОР РИХТЕР»¹⁶⁺.

НТВ

5:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»¹⁶⁺. **6:00** «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺. **8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** Сегодня. **8:25, 10:25** Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»¹⁶⁺. **13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **13:55** Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»¹⁶⁺. **16:25** «ДНК»¹⁶⁺. **18:20, 19:40** Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»¹⁶⁺. **0:40** Т/с «СВИДЕТЕЛИ»¹⁶⁺. **3:05** «Мы и наука. Наука и мы»¹²⁺. **3:50** «Дело врачей»¹⁶⁺.

СТС

6:00, 5:50 «Ералаш»⁰⁺. **6:25** М/с «Босс-молокосос. Снова в деле»⁶⁺. **6:50** М/с «Приключения Вуди и его друзей»⁰⁺. **7:30** М/с «Том и Джерри»⁰⁺. **8:00** М/ф «Дорога на Эльдорадо»⁶⁺. **9:50** М/ф «Облачно... 2. Месть ГМО»⁰⁺. **11:40** Х/ф «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ»¹⁶⁺. **13:30** Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»¹²⁺. **19:00** Т/с «ЛЮБОВЬ В НЕРАБОЧИЕ НЕДЕЛИ»¹⁶⁺. **19:50** Х/ф «Я - ЧЕТВЕРТЫЙ»¹²⁺. **21:55** Х/ф «ТЕЛЕПОРТ»¹⁶⁺. **23:45** Х/ф «ДЕВУШКА, КОТОРАЯ ЗАСТЯЛА В ПАУТИНЕ»¹⁸⁺. **2:00** Х/ф «ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ПРЕДЕЛ»¹²⁺. **3:55** Х/ф «ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ»¹⁶⁺. **5:20** М/ф «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»⁰⁺.

ПЕТЕРБУРГ 5

5:00, 9:00, 13:00, 17:30, 3:20 «Известия». **5:25** Т/с «ШЕФ-2. АРЕСТ»¹⁶⁺. **6:05** Т/с «ШЕФ-2. ПРИГОВОР»¹⁶⁺. **6:50** Т/с «ШЕФ-2. ДРУЗЬЯ»¹⁶⁺. **7:30** Т/с «ШЕФ-2. ВРАГИ»¹⁶⁺. **8:25, 9:25, 9:50, 10:55, 11:55, 13:25, 14:25, 15:25, 16:25** Х/ф «БАЛАБОЛ»¹⁶⁺. **17:45, 18:35** Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ»¹⁶⁺. **19:25** Т/с «СЛЕД. ГЕОМЕТРИЯ ЛЮБВИ»¹⁶⁺. **20:15** Т/с «СЛЕД. ЭФФЕКТ АНДРЕЯ ЧИКАТИЛО»¹⁶⁺. **21:00** Т/с «СЛЕД. КАМЕРА»¹⁶⁺. **21:40** Т/с «СЛЕД. БАРИН ИЗ ПАРИЖА»¹⁶⁺. **22:20** Т/с «СЛЕД. ЧИСТОПЛОЯМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО»¹⁶⁺. **23:10** Х/ф «СВОИ. ГРИМАСА СМЕРТИ»¹⁶⁺. **0:00** «Известия. Итоговый выпуск». **0:30** Т/с «СЛЕД. ТРЕТЬЯ ПУЛЯ»¹⁶⁺. **1:15** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ВТОРАЯ ЖЕНА»¹⁶⁺. **1:55** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СКВОРЕЧНИК С МЕЧТАМИ»¹⁶⁺.

2:25 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ДЕКРЕТ НА ДВОИХ»¹⁶⁺. **2:50** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ВЫСШАЯ ТОЧКА»¹⁶⁺. **3:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ФЕРМЕР»¹⁶⁺. **4:05** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СЫНОВНИЙ ДОЛГ»¹⁶⁺. **4:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. НЕ РАЗЛЕЙ ВОДА»¹⁶⁺.

ТВ-ЦЕНТР

6:00 «Настроение». **8:10** Т/с «КАМЕНСКАЯ»¹⁶⁺. **10:20** Д/ф «Анне Вески. Не оставляйте женщину одну...»¹²⁺. **11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00** События. **11:50** Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»¹²⁺. **13:40, 5:10** «Мой герой»¹²⁺. **14:50** Город новостей. **15:05, 3:40** Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»¹²⁺. **16:55** «90-е. Горько!»¹⁶⁺. **18:15** Т/с «НИКОНОВ И КО»¹⁶⁺. **22:30** С/р «Политика на гиперзвуке»¹⁶⁺. **23:05, 1:55** «Знак качества»¹⁶⁺. **0:30** Петровка, 38¹⁶⁺. **0:45** «Красный проект»¹⁶⁺. **2:35** Д/ф «Женщины Валерия Золотухина»¹⁶⁺. **3:15** «Осторожно, мошенники!»¹⁶⁺.

РОССИЯ К

6:30 Письма из провинции. Село Сура (Архангельская область). **7:00** Легенды мирового кино. Людмила Целиковская. **7:35, 12:55** Д/ф «Да, скифы - мы!». **8:15** «Магия стекла». **8:25, 13:40** «Соппротивление 0». **8:50, 21:35** Х/ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ». **10:00, 19:30** Новости культуры. **10:15** Х/ф «ТЕАТР». **12:35** «Италия. Верона». **14:05** Исторические концерты. Мария Биешу. **14:50, 2:45** Жорж-Пьер Сера. **15:00** Спектакль «Вабанк». **16:45** Д/ф «Душа Петербурга». **17:35** «Библейский сюжет». **18:05** «Полиглот». **18:50** Д/ф «Пушки победы конструктора Грабина». **19:45** Д/ф «Подземная одиссея». **20:40** «Спокойной ночи, малыши!». **20:55** Искусственный отбор. **22:45** «Прощай, XX век!». **23:25** Т/с «КОНЕЦ ПАРАДА»¹⁶⁺. **0:25** Д/ф «Неразрешимые противоречия Марио Ланца». **1:15** Х/ф «ТРЕВОЖНАЯ КНОПКА».

Вторник, 4 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:25 «Доброе утро»¹²⁺. **9:00, 12:00, 15:00, 3:00** Новости¹⁶⁺. **9:55** «Модный приговор»⁶⁺. **10:55** «Жить здорово!»¹⁶⁺. **12:15** «Время покажет»¹⁶⁺. **15:15** «Давай поженимся!»¹⁶⁺. **16:00, 3:05** «Мужское / Женское»¹⁶⁺. **18:00** Вечерние новости¹⁶⁺. **18:40** «На самом деле»¹⁶⁺. **19:40** «Пусть говорят»¹⁶⁺. **21:00** «Время»¹⁶⁺. **21:30** Т/с «СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»¹⁶⁺. **23:30** К 175-летию Русского географического общества. «Лефор. Балтийская легенда»¹²⁺. **0:30** Т/с «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ» («МЕНТАЛИСТ»¹⁶⁺. **2:15** «Наедине со всеми»¹⁶⁺.

РОССИЯ 1

5:00, 9:30 «Утро России». **9:00, 14:30, 21:05** Вести. Местное время. **9:55** «О самом главном»¹²⁺. **11:00, 14:00, 17:00, 20:00** Вести. **11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым»¹²⁺. **12:40, 18:40** «60 Минут»¹²⁺. **14:55, 3:30** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»¹²⁺. **17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир»¹⁶⁺. **21:20** Т/с «НАЖИВКА ДЛЯ АНГЕЛА»¹²⁺. **1:50** Т/с «ДОКТОР РИХТЕР»¹⁶⁺.

НТВ

5:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»¹⁶⁺. **6:00** «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺. **8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** Сегодня.

8:25, 10:25 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»¹⁶⁺. **13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **13:55** Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ»¹⁶⁺. **16:25** «ДНК»¹⁶⁺. **18:20, 19:40** Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»¹⁶⁺. **0:40** Т/с «СВИДЕТЕЛИ»¹⁶⁺. **3:05** «Дело врачей»¹⁶⁺.

СТС

6:00, 5:50 «Ералаш»⁰⁺. **6:25** М/с «Босс-молокосос. Снова в деле»⁶⁺. **6:50** М/с «Приключения Вуди и его друзей»⁰⁺. **7:30** М/с «Том и Джерри»⁰⁺. **8:00, 18:30, 19:00** Т/с «ЛЮБОВЬ В НЕРАБОЧИЕ НЕДЕЛИ»¹⁶⁺. **9:00** Х/ф «ТЕЛЕПОРТ»¹⁶⁺. **10:45** Х/ф «Я - ЧЕТВЕРТЫЙ»¹²⁺. **12:55** Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»¹⁶⁺. **20:00** Х/ф «БРОСОК КОБРЫ»¹⁶⁺. **22:25** Х/ф «БРОСОК КОБРЫ-2»¹⁶⁺. **0:35** Х/ф «ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ПРЕДЕЛ»¹²⁺. **2:45** Х/ф «ОТПУСК В НАРУЧНИКАХ»¹⁶⁺. **4:10** «Слава Богу, ты пришел!» Импровизация¹⁶⁺. **5:00** «6 кадров»¹⁶⁺. **5:20** М/ф «Исполнение желаний»⁰⁺.

ПЕТЕРБУРГ 5

5:00, 9:00, 13:00, 17:30, 3:20 «Известия». **5:25** Х/ф «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. ДОЛГО И СЧАСТЛИВО»¹⁶⁺. **6:10** Х/ф «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. ВЕЗЕТ ЖЕ ЛЮДЯМ!»¹⁶⁺. **6:50, 7:35** Х/ф «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. БАБОЧКА»¹⁶⁺. **8:25, 9:25, 9:55, 10:55, 11:55, 13:25, 14:25, 15:25, 16:25** Х/ф «БАЛАБОЛ»¹⁶⁺. **17:45, 18:35** Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ»¹⁶⁺. **19:25** Т/с «СЛЕД. ФОКУС»¹⁶⁺. **20:15** Т/с «СЛЕД. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ»¹⁶⁺. **20:55** Т/с «СЛЕД. МИЛЛИОН»¹⁶⁺. **21:40** Т/с «СЛЕД. ПРЕДАТЕЛЬ»¹⁶⁺. **22:20** Т/с «СЛЕД. ЖИЗНЬ ЗАКРЫТОГО ТИПА»¹⁶⁺. **23:10** Х/ф «СВОИ. ФАЛАНГА В КРУАСАНЕ»¹⁶⁺. **0:00** «Известия. Итоговый выпуск». **0:30** Т/с «СЛЕД. ПСИХОЛОГ»¹⁶⁺. **1:10** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ЧЕРНЫЙ СПИСОК»¹⁶⁺. **1:50** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. БОДИШЕЙМИНГ»¹⁶⁺. **2:25** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СЕМЕЙНАЯ ЦЕННОСТЬ»¹⁶⁺. **2:50** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. НОВАЯ ЖИЗНЬ ИЛОНЫ»¹⁶⁺. **3:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ЛАПУСИК»¹⁶⁺. **3:55** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СЕМЬЯ И ПОРЯДОК»¹⁶⁺. **4:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СТРАШНАЯ НАХОДКА»¹⁶⁺.

ТВ-ЦЕНТР

6:00 «Настроение». **8:10** «Доктор И...»¹⁶⁺. **8:40** Х/ф «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»⁰⁺. **10:55** Д/ф «Актерские судьбы. Инна Гулая и Геннадий Шпаликов»¹²⁺. **11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00** События. **11:50** Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»¹²⁺. **13:35, 5:05** «Мой герой»¹²⁺. **14:50** Город новостей. **15:05, 3:35** Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»¹²⁺. **16:55** «Свадьба и развод»¹⁶⁺. **18:15** Т/с «НИКОНОВ И КО»¹⁶⁺. **22:30** Т/с «Осторожно, мошенники!»¹⁰¹⁶⁺. **23:05, 1:50** Д/ф «Звезды легкого поведения»¹⁶⁺. **0:30** Петровка, 38¹⁶⁺. **0:45** «Красный проект»¹⁶⁺. **2:25** «Прощание. Фаина Раневская»¹⁶⁺. **3:10** «Осторожно, мошенники!»¹⁶⁺.

РОССИЯ К

6:30 Письма из провинции. Свяжск (Республика Татарстан). **7:00** Легенды мирового кино. Питер Фальк. **7:30, 12:45, 19:45** Д/ф «Подземная одиссея». **8:20, 13:40** «Лучи, не знающие преград». **8:50, 21:35** Х/ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ». **10:00, 19:30** Новости культуры. **10:15** Д/ф «Неразрешимые противоречия Марио Ланца». **11:10, 20:55** Искусственный отбор.

11:55 Academia. **14:10** Исторические концерты. Зара Долуханова. **15:00** Спектакль «Похождение, составленное по поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души». **17:10** Д/с «Запечатленное время». **17:35** «Библейский сюжет». **18:05** «Полиглот». **18:50** Д/ф «Галина Балашова. Космический архитектор». **20:40** «Спокойной ночи, малыши!». **22:45** «Прощай, XX век!». **23:25** Т/с «КОНЕЦ ПАРАДА»¹⁶⁺. **0:25** «Тем временем. Смыслы». **1:15** Х/ф «РОК, РОК, РОК!». **2:40** «Италия. Верона».

Среда, 5 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:25 «Доброе утро»¹²⁺. **9:00, 12:00, 15:00, 3:00** Новости¹⁶⁺. **9:55** «Модный приговор»⁶⁺. **10:55** «Жить здорово!»¹⁶⁺. **12:15** «Время покажет»¹⁶⁺. **15:15** «Давай поженимся!»¹⁶⁺. **16:00, 3:05** «Мужское / Женское»¹⁶⁺. **18:00** Вечерние новости¹⁶⁺. **18:40** «На самом деле»¹⁶⁺. **19:40** «Пусть говорят»¹⁶⁺. **21:00** «Время»¹⁶⁺. **21:30** Т/с «СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»¹⁶⁺. **23:30** К 175-летию Русского географического общества. «Чукотский спецназ»¹²⁺. **0:30** Т/с «ТОТ, КТО ЧИТАЕТ МЫСЛИ» («МЕНТАЛИСТ»¹⁶⁺. **2:15** «Наедине со всеми»¹⁶⁺.

РОССИЯ 1

5:00, 9:30 «Утро России». **9:00, 14:30, 21:05** Вести. Местное время. **9:55** «О самом главном»¹²⁺. **11:00, 14:00, 17:00, 20:00** Вести. **11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым»¹²⁺. **12:40, 18:40** «60 Минут»¹²⁺. **14:55, 3:30** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»¹²⁺. **17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир»¹⁶⁺. **21:20** Т/с «НАЖИВКА ДЛЯ АНГЕЛА»¹²⁺. **1:50** Т/с «ДОКТОР РИХТЕР»¹⁶⁺.

НТВ

5:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»¹⁶⁺. **6:00** «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺. **8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** Сегодня. **8:25, 10:25** Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»¹⁶⁺. **13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **13:55** Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ»¹⁶⁺. **16:25** «ДНК»¹⁶⁺. **18:20, 19:40** Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»¹⁶⁺. **23:00** Х/ф «МОЯ ФАМИЛИЯ ШИЛОВ»¹⁶⁺. **0:40** Т/с «СВИДЕТЕЛИ»¹⁶⁺. **3:10** «Дело врачей»¹⁶⁺.

СТС

6:00, 5:50 «Ералаш»⁰⁺. **6:25** М/с «Босс-молокосос. Снова в деле»⁶⁺. **6:50** М/с «Приключения Вуди и его друзей»⁰⁺. **7:30** М/с «Том и Джерри»⁰⁺. **8:00, 19:00** Т/с «ЛЮБОВЬ В НЕРАБОЧИЕ НЕДЕЛИ»¹⁶⁺. **8:30** Х/ф «БРОСОК КОБРЫ»¹⁶⁺. **10:45** Х/ф «БРОСОК КОБРЫ-2»¹⁶⁺. **12:55** Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»¹⁶⁺. **20:00** Х/ф «ГЛУБОКОВОДНЫЙ ГОРИЗОНТ»¹⁶⁺. **22:05** Х/ф «НАПРОЛОМ»¹⁶⁺. **0:05** Х/ф «ЯВЛЕНИЕ»¹⁶⁺. **1:45** Х/ф «МСТИТЕЛИ»¹²⁺. **3:10** Х/ф «ПРИВЕТ, СЕСТРА, ПРОЩАЙ, ЖИЗНЬ»¹⁶⁺. **4:35** «Шоу выходного дня»¹⁶⁺. **5:20** М/ф «Кошкин дом»⁰⁺.

ПЕТЕРБУРГ 5

5:00, 9:00, 13:00, 17:30, 3:20 «Известия». **5:25, 6:10** Х/ф «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. ОТЦЫ И ДЕТИ»¹⁶⁺. **7:00** Х/ф «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. НАСТРОЙЩИК»¹⁶⁺. **8:00** Х/ф «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-4. ВЫСТРЕЛ В СПИНУ»¹⁶⁺.

9:25, 10:15, 11:15, 12:20, 13:25 Т/с «ГАИШНИКИ-2»¹⁶⁺. **13:45** Т/с «ШЕФ. НОВАЯ ЖИЗНЬ. ПЯТНИЦА»¹⁶⁺. **14:40** Т/с «ШЕФ. НОВАЯ ЖИЗНЬ. ОШЕЙНИК»¹⁶⁺. **15:30** Т/с «ШЕФ. НОВАЯ ЖИЗНЬ. ДИПЛОМ»¹⁶⁺. **16:30** Т/с «ШЕФ. НОВАЯ ЖИЗНЬ. КАК ЗАРАБОТАТЬ ДЕНЬГИ В ТОМИЛИНСКЕ»¹⁶⁺. **17:45, 18:35** Х/ф «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ»¹⁶⁺. **19:25** Т/с «СЛЕД. ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ СОСЕД»¹⁶⁺. **20:15** Т/с «СЛЕД. БЕЗОТВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ»¹⁶⁺. **20:55** Т/с «СЛЕД. ВОСКРЕСНЫЙ УЖИН»¹⁶⁺. **21:40** Т/с «СЛЕД. ВЕРЕТЕНО»¹⁶⁺. **22:20** Т/с «СЛЕД. ХОМЯК ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»¹⁶⁺. **23:10** Х/ф «СВОИ. ЗАГНАННЫЙ ЗВЕРЬ»¹⁶⁺. **0:00** «Известия. Итоговый выпуск». **0:30** Т/с «СЛЕД. ПРОКЛЯТАЯ КВАРТИРА»¹⁶⁺. **1:15** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СРЕДЬ ШУМНОГО БАЛА»¹⁶⁺. **1:55** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ВЕБ-МОДЕЛЬ»¹⁶⁺. **2:25** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОШИБКА»¹⁶⁺. **2:55** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. МАМА, НЕ ПЛАЧЬ»¹⁶⁺. **3:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ЛЮБИТЕЛИ СЕЛФИ»¹⁶⁺. **4:05** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ОТКРЫТКА ОТ ПАПЫ»¹⁶⁺. **4:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ»¹⁶⁺.

ТВ-ЦЕНТР

6:00 «Настроение». **8:15** Х/ф «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ»¹²⁺. **8:45** Х/ф «МАЧЕХА»⁰⁺. **10:35** «Короли эпизода. Надежда Федосова»¹²⁺. **11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00** События. **11:50** Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»¹²⁺. **13:40, 5:10** «Мой герой»¹²⁺. **14:50** Город новостей. **15:05, 3:45** Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»¹²⁺. **16:55** «Мужчины Марины Голуб»¹⁶⁺. **18:15** Т/с «НИКОНОВ И КО»¹⁶⁺. **22:30** «Обложка. Скандальные фото»¹⁶⁺. **23:05, 1:55** «90-е. Выпить и закусь»¹⁶⁺. **0:30** Петровка, 38¹⁶⁺. **0:45** «Красный проект»¹⁶⁺. **2:35** «Хроники московского быта»¹²⁺. **3:15** «Осторожно, мошенники!»¹⁶⁺.

РОССИЯ К

6:30 Письма из провинции. Еланцы (Иркутская область). **7:00** Легенды мирового кино. Тамара Макарова. **7:30, 12:45, 19:45** Д/ф «Подземная одиссея». **8:20, 13:40** «Тайны голубого экрана». **8:50, 21:35** Х/ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ». **10:00, 19:30** Новости культуры. **10:15, 0:25** Д/ф «Скучная жизнь Марио Дель Монако». **11:10, 20:55** Искусственный отбор. **11:55** Academia. **14:05** Исторические концерты. Бэла Руденко. **15:00** Спектакль «Леди Макбет нашего уезда». **1**

ЛЕНИНГРАДСКАЯ АФИША

Больше новостей в группе
«Ленинградская афиша»



Владимир Словохотов: «Я не люблю в театре пошлостей»



Художественный руководитель областного «Театра на Васильевском» Владимир Словохотов — о премьере в онлайн-формате, о моде, Родине, классике и многом другом.

— Владимир Дмитриевич, как Вы оцениваете прошедший сезон?

— Сезон завершился скромно, но в конце в онлайн-формате прошла премьера спектакля «Сон в летнюю ночь» по Шекспиру на площадке «Театра на Фонтанке».

— У театра в прошлом году осенью был юбилей, но из-за коронавируса все как будто было в прошлой жизни, а ведь был целый большой сезон!

— Да, сейчас мы все будем оценивать события до коронавируса и после. Конечно, сезон был творческий, насыщенный. Студенты второго курса Театральной Академии, которые занимаются в нашем театре, очень интересные ребята, показали свои курсовые работы. В прошлом году впервые мы провели фестиваль LOFT — много было московских театров. Договорились, что следующий фестиваль, который по понятным причинам не состоялся в апреле, пройдет с 8 по 21 октября, все — театр им. Моссовета, Московский губернский театр Сергея Безрукова, «Табакерка», Омск, Красноярск — подтвердили свое участие.

Юбилей был замечательный, очень легкий. 30 лет для театра — срок огромный. В то время открылось много театров разного направления, но не все остались — время было не для театра. Мы выжили. Может быть, потому, что мы были в Ленинградской области. Я вообще по этому поводу говорю: «Лучше быть Иваном Ивановичем в деревне, чем Ванькой в городе». Но получилось так, что мы и в городе Иваны Ивановичи: и по зрительному залу, и по репертуару. Но, самое главное, удалось собрать потрясающую группу.

— Многие отмечают, что вокруг Вас собираются талантливые люди. Как у Вас это получается?

— Я отвечаю белорусской поговоркой: «Умных — к умным, а мэнэ — к тэбэ». Я думаю, что собирается компания людей, которым друг с другом интересно.

— А у Вас какой случай: «умных к умному» или «мэнэ к тэбэ»?

— Я сам не знаю. Можно, конечно, говорить какие-то умные красивые вещи и слова театроведческие, но нас просто тянет друг к другу, мы живем этой историей. Как бывает на спектакле: люди ждут друг друга, чтобы реплики не пропустить. А у нас все органично, просто нам очень интересно друг с другом. Поэтому и атмосфера за кулисами замечательная, творческая. Конечно, потеря Володи Туманова, который очень много сделал для театра, очень горькая. Но то, что он заложил, продолжает жить даже после того, как его не стало (Владимир Туманов в 2011–2020 годах был главным режиссером «Театра на Васильевском», умер на 67-м году жизни в феврале 2020 года — прим. ред.). Остались его

Во втором выпуске «Ленинградской афиши» — интервью с художественными руководителями трех областных театров, которые располагаются в Санкт-Петербурге и регулярно в течение сезона выступают на различных площадках в городах и поселках Ленинградской области. Это театры «На Васильевском», «На Литейном» и «Комедианты».

После нескольких месяцев ограничений, связанных с пандемией, открылись для посетителей музеи региона. Про некоторых из них мы тоже расскажем. Надеемся, что эта информация поможет тем, кто решает, куда поехать с семьей в выходной день провести время приятно и с пользой, ведь, как написано в группе музея-усадьбы «Рождествено», «однажды увиденное не может быть возвращено в хаос никогда». (В.В.Набоков).

спектакли «Мещане», «Дядя Ваня», «Идиот». Грустная это история. Конечно, надо продолжать жить, но надо научиться жить без Володи.

— Какое было ощущение у артистов, когда они играли премьеру спектакля «Сон в летнюю ночь» в онлайн-формате? Не было чувства, что говоришь в пустоту, а зал, зрители где-то там?

— Артисты сказали, что не чувствовалось этого. Было ощущение полного зрительного зала. Я не очень люблю видеоспектакли, они хороши для служебного пользования, за исключением когда-то специально снятых для телевидения спектаклей Эфроса. Но тут была какая-то фантастическая атмосфера. Главный руководитель «Театра на Фонтанке» пришел в финале спектакля к нам, говорил, что хочет посмотреть, потому что получилась какая-то завораживающая история. Вообще, театр — это чудо.

— Какие спектакли Вы собираетесь поставить в следующем сезоне?

— С Александром Баргманом сейчас определяемся с названием. «Дядюшкин сон» по Достоевскому, скорее всего, будет ставить Евгений Марчелли. Руслан Нанава, который поставил «Сон в летнюю ночь», уже приступил к репетициям «Горе от ума». Денис Хусниязов выпускает современную историю «Как Зоя гусей кормила». И для нас специально пишут пьесу «Танцплощадка», в которой вся жизнь героев проходит на танцплощадке: выпускной вечер, проводы на войну... Очень интересная трогательная история.

— Если вернуться к фестивалю LOFT — как началась его история? В основе лежал фестиваль «Всеволожская весна»?

— Да, начали мы его как «Всеволожскую весну», но потом поняли, что это совсем не наш формат, да и «Всеволожскую весну» не было никакого смысла переформатировать, потому что это хорошая идея областных ленинградских театров. Поэтому мы сделали предложение, и областное правительство приняло решение сделать фестиваль LOFT при нашем театре. Зрители нашего фестиваля — в основном, из области.

— А по идее чем отличается от остальных?

— Я не люблю в театре пошлостей. Поэтому в наш театр можно приходить смело с детьми и смотреть любой спектакль, не опуская глаза от того, что происходит на сцене. Все по делу и по существу. Для меня это принципиально. Может быть, таких театров, где нет бульварного романа и пошлого анекдота, осталось немного.

— Артисты Вам не предлагают для привлечения публики сделать что-нибудь на грани фола?

— Наоборот. Они счастливы, что в нашем театре этого нет. Актеры других театров на самом деле тоже мечтают не о бульварных романах. Это вынужденная мера. Как говорил Ленин в пьесе Шатрова, «либо вас интересуют Пушкин и Толстой, либо вас устраивают бульварные романы и пошлые анекдоты».

— Как Вы думаете, в чем секрет успеха спектакля «Мещане»? Его тема актуальна сейчас?

— Эта тема всегда будет актуальна. Там же не главное слово «мещане». Главное — человеческие отношения. А Вы знаете историю, которая произошла с этим спектаклем на фестивале в театре Безрукова?

— Да-да. Реквизит отстал где-то на границе, и актеры играли в своей одежде, из реквизита используя только стулья.

— А зрителю было интересно слушать текст, который там звучал. Он был актуален и интересен, пропущен через историю дня сегодняшнего. Мне кажется, что веками ничего не меняется в человеческих отношениях, может быть, только обостряется. Посмотрите на улицах — все

то же самое. В «Мещанах» дети далеки от взрослых, а взрослые, пытаясь отдать детям себя, не могут понять, почему они не пользуются этим. Это абсолютно современная история. В театр идут, чтобы не задавать вопросы, а получать ответы. Ведь на эти вопросы никто больше не отвечает. Телевидение живет своей жизнью и загоняет в угол проблемы, люди увертываются от них, как от выстрелов. Любовь, семья, Родина, человечество — выше этого ничего нет. Этим и занимается сегодня театр, если он серьезный театр.

— Что планируете по материальному обеспечению? Будут ли ремонты?

— Да, средства выделяются из областного бюджета. Мы уже начали первую часть — ремонт в зрительном зале: отреставрированы кресла, вентиляция сделана. Сейчас мы меняем световую и звуковую системы управления: появятся 4 компьютера по регулировке света и звука стоимостью почти 1 млн рублей. Мы все переводим на «цифру». Это совсем новый взгляд и на свет, и на звук. Появятся, даст Бог, специальные экраны. В общем, мы в предвкушении нового технического чуда.

Мой папа прошел войну, был в диверсионной группе, конец войны застал в Праге. Он был учителем биологии, ему было 22 года. Ему повезло, он не получил ни одного ранения, был награжден многими орденами и медалями. К тому же он был очень талантливым человеком: писал стихи, играл на всех музыкальных инструментах, кроме духовых. Тогда вышел Указ Сталина всех учителей (а был май) срочно отправить домой, чтобы они подготовились к новому учебному сезону. Я к чему это? Вот сейчас такое время, пандемия, и при чем тут театр? Но я благодарен тем людям, которые и сейчас думают о театре, о медицине, об образовании — о том, что «завтра» наступит обязательно, и нужно заниматься этими вопросами сегодня. Это мое понимание Родины.

Может быть, Вы хотите задать вопрос по поводу ДК им. Горького?

— Да, собиралась.

— Ленинградская область купила его у федерации профсоюзов, и там будут находиться наш театр и замечательный симфонический оркестр «Таврический» под управлением Михаила Голикова.

— У вас теперь будет два здания?

— Да, у нас будет две площадки: Дворец искусств Ленинградской области, коим станет ДК имени Горького, и Театр на Васильевском. Естественно, там будут проходить не только наши спектакли, но и совместные с оркестром музыкальные спектакли и мюзиклы. Собирается очень интересная творческая команда, и мне кажется, что будет какое-то новое дыхание, новый взгляд на культуру и искусство Ленинградской области. В общем, мы приобретаем серьезный авторитет, даже дух захватывает от предстоящих возможностей.

— Когда планируете туда заезжать?

— Летом. Новый сезон начнем во Дворце Искусств, потому что наш театр закрывается на ремонт. Но к декабрю, даст Бог, мы начнем работать на уже на двух площадках. Мы не закрывали полностью свою основную площадку на время идущего там уже три года ремонта, чтобы не растерять творческий потенциал. К тому же мы много играем в области — 107 спектаклей в год. Нам есть, чем заняться.

ГАЛИНА ПАЛАМАРЧУК

Адрес театра:

В.О., Средний пр., 48

(метро «Василеостровская»)



Михаил Левшин: «Надо, чтобы классика была не скучной, а узнаваемой, любопытной, даже смешной»



Художественный руководитель и директор областного театра «Комедианты» Михаил Левшин — о карантине до карантина, о фестивале для детей-сирот и о сохранении традиций русского психологического театра.

— Михаил Александрович, как прошло окончание сезона в вашем театре?

— Есть такая книжка Марины Влади про Высоцкого «Прерванный полет». Вот у нас в театре точно такое ощущение. В апреле мы планировали 10 выездов в Ленинградскую область в разные концы, планировали до конца сезона выпустить два спектакля по очень интересным материалам. Один из них — произведение великого французского писателя, драматурга Эрика-Эммануэля Шмитта. Я как-то зашел в книжный магазин в Гатчине и обнаружил там книжку. В ней была повесть Шмитта «Дети Ноя». Он просто мастер истории, он их добывает из жизни, осмысливает, конструирует, делает вполне пригодными для театра. Повесть о еврейских мальчишках времен Второй мировой войны. Реально существовавший человек, бельгийский священник, спас этих мальчишек, рискуя своей жизнью, и они всю жизнь были ему за это благодарны. А главное, герой — еврейский мальчик Жозеф — осознает, что религия, которая была дана ему от рождения (иудаизм), ему не нравится. Это история становления духовной жизни человека, а Антон Павлович Чехов говорил, что сюжет пьесы — это становление характера.

— Когда планировалась премьера?

— К 9 Мая. Сыграть хотели 4 мая.

Еще мы придумали одну вещь и должны были 22 июня в поселке Сиверский Гатчинского района делать композицию, которая называлась «Последние письма». Это письма немецких офицеров и солдат домой со Сталинградской битвы. Это оказались такие душераздирающие письма о том, как они попали в эту мясорубку, как их обманули, ведь они шли на победную войну!.. Взглянуть с этой стороны на войну тоже не грех. Эту композицию мы перенесли на осень, и гатчинцы, я надеюсь, ее увидят.

В Волхове и в Волосово планировали давать специальную программу «Нам дороги эти позабыть нельзя».

11 сентября мы собираемся открыть сезон на стационаре спектаклем «Джюльетта выжила» о том, как люди выживают, когда на планете бушуют вирусы. Мы его планировали задолго до карантина.

— Автор написала эту пьесу сейчас?

— Юлия Тупикина написала её еще в 2015 году. Драматурги — такие люди, они предвосхищают события. Там такая история, когда люди боятся выйти на улицу, а девушка по имени Джюльетта и молодой человек понравились друг другу по скайпу. Но проблема была в том, что они боятся встретиться. Но эту пьесу мы не просто играем. У нас есть программа «Диалог», когда мы обсуждаем пьесы со зрите-

лями. Без этой программы мы вряд ли бы рискнули ставить эту пьесу, интересную своим материалом, своим предсказанием. В «Диалоге» мы обсуждаем разные темы. Одна из них называлась «Семейный психотерапевт». Реальный психотерапевт написал о взаимоотношениях мужчины и женщины, которая хотела свободных взаимоотношений, свободного брака, а он хотел семью, регистрацию, детей. И они приходят к психотерапевту...

— Вы на какой площадке обсуждаете?

— На Лиговском, 44, в театре. Программа «Диалог» пересеклась с областным проектом «Народный театр». Мы вместе с коллегами из областных театров «На Васильевском» и «На Литейном» должны были отслушать большое количество самодеятельных артистов (кстати, были из Гатчины). И надо было выбрать пять лучших, разрешить им ходить на наши репетиции, и, более того, каждый из них должен был выйти на сцену хоть в какой-нибудь небольшой сцене. Для программы «Диалог» мы нашли пьесу Олега Богаева «Дневник влюбленного прокурора». Вот в этой пьесе и участвовали эти самодеятельные артисты. Были очень талантливая девушка и парень молодой из Гатчины. Идея нам показалась очень интересной, любопытной. Мы расширяем свои возможности. Мы вместе читали эту пьесу, наш режиссер и актер Андрей Вячеславович Никитинских этим руководил. А незадолго до этого он поставил сказку Бажова «Синюшкин колодец». При этом он сам — правнук Бажова, с Урала.

— Вы увидели какие-то новые возможности для театра в онлайн-форматах, которые пришлось развивать в период пандемии?

— У меня есть хороший знакомый Игорь Овчинников, он работает в театре Фоменко в Москве. Занимается вот этими интернет-театральными проектами. Когда-то с моей покойной сестрой Еленой Александровной Левшиной они сделали проект «Театральная паутина» и в Интернете показывали спектакли. Но для этого надо снимать спектакль по закону кино, с монтажом, несколькими камерами и т. д. Когда-то была мода на телевизионные спектакли. То, что было сейчас, — это вынужденная мера. Нам надо было найти причину, зачем мы это делаем — выкладываем записи спектаклей в Интернет. И мы нашли: это наша история, документальное подтверждение нашей длинной творческой биографии. В прошлом году нам исполнилось 30 лет.

— Как прошел юбилей?

— Он прошел в Доме актера, потому что в нашем театре на 110 мест не хватало места для всех желающих. Массовые зрительские аудитории мы собираем в области. Кстати, хочу сказать без всякого пафоса, что мы очень любим зрителей Ленинградской области. Это открытый, любопытный, благодарный зритель. Наши премьеры по-особому здесь звучат. И с другими областными театрами мы всегда находимся в творческом общении. Особенно чувствовалось это в Год театра в 2019 году, когда мы вместе выезжали на фестивали в Вологду, в Сыктывкар. В Сыктывкаре была даже дорожка для прохода актеров на манер голливудских звезд. Было очень торжественно. Объявляли: «Театры Ленинградской области», и мы шли и приветствовали зрителей.

— Какие залы вам особенно нравятся в Ленинградской области?

— Например, наш театр ездил в Кириши даже тогда, когда другие областные театры туда не ездили. В Киришах очень современный ДК, и нам там очень нравится. Нам давали автобус бесплатный, прекрасно нас принимали, а какие отзывы писали!.. И с театром «Апрель» в Лодейном Поле у нас особые отношения. Там прекрасный зритель. У нас в театре работает Алена Азарова, она из Лодейного Поля, ее мама была артисткой театра «Апрель». У нас огромная дружба с Волосово. Во Всеволожск мы едем на фестиваль с удовольствием. А в сентябре мы едем в Кировск и в Сосновый Бор. В Кировск возем и детский спектакль, и взрослый «На чистую воду». А в Сосновый Бор — давнишний наш хит «Дурочка» по пьесе Лопе де Вега. «Ведь есть тому в истории примеры, что блещут женщины умом, но высший женский разум в том, чтобы не умничать сверх меры», — такие там прекрасные тексты.

Еще спектакль на подходе, черновой эскиз с премьерой мы уже сыграли — это «Квадратура круга» Валентина Катаева. На третьем курсе Театрального института в самодеятельности ДК Горького в Ленинграде я поставил эту пьесу. В ней участвовал тогда молодой Николай Григорьевич Лавров, который уже давно ушел из жизни.

Он долго был артистом областного Малого драматического театра. В пьесе еще играл Лев Геннадьевич Сундстрем, потом много лет работавший ректором Театрального института. Вот такие тогда были участники самодеятельности. Теперь я вернулся к этой пьесе.

Еще мы работаем над произведением Марины Цветаевой «Повесть о Сонечке». На стихи Цветаевой прекрасный композитор Владимир Дашкевич, с которым мы сотрудничаем, написал музыку, а ведь очень непросто написать музыку на стихи Цветаевой, но он с этим справился, как справлялся и с «Бумбарашем», и с другими произведениями.

— Как Вам кажется, что захочется публике смотреть в сентябре-октябре, когда мы, пусть частично, пройдем этот период? Все уже устало от неопределенности, тревожности...

— Независимо от пандемии зритель и раньше приходил в театр за расслаблением, за улыбкой, за положительными эмоциями. Одна из наших премьер — «Лекарь поневоле» Мольера. На афише написаны слова Мольера: «Я должен смешить людей, исправляя их». Вот когда театр сочетает кажущуюся легкость, комедийность и настоящую серьезную позицию, начиная с автора, мне кажется это самым ценным.

Что такое классика и ее трактовка? Надо, чтобы она была не скучной, а узнаваемой, любопытной, даже смешной. Порой, заставить смеяться зрителя бывает сложнее, чем заплакать. «Квадратура круга» — комедия, водеvil, но все равно в ней — «сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

— Будет ли продолжаться фестиваль «Дворцы Санкт-Петербурга — детям», который вы делаете для детей-сирот?

— Конечно. Он бывает в ноябре, и в этом году я рассчитываю, что он состоится. Этот проект потому еще продолжается, что, однажды начавшись, фестиваль поселил в души детей вероятность такого праздника, они каждый раз этого ждут и спрашивают о нем, и мы им не можем отказать. Конечно, нас поддерживает и правительство области, и областной комитет по культуре. Этот проект продолжается уже порядка 25 лет.

— По прошествии 30 лет будете ли Вы что-то менять в стратегии задуманного когда-то Вами театра или ничего не будете?

— Ежегодно, ежемесячно, ежедневно руководитель думает, что делать дальше. И я не исключение. У меня такая позиция — преумножить и сохранить достигнутое. Живая классика — наше кредо, это всегда востребовано и актуально. Однажды в Союзе театральных деятелей мы обсуждали жизнь театров, то, что награды на конкурсах, таких, как, например, «Маска», мы часто получаем с формулировками «за дерзновенное новое решение» или с какими-то похожими. Я сказал тогда: «Нельзя ли сделать номинацию «за сохранение традиций русского психологического театра»?.. Оказывается, Гоголь написал не про уралья Подколесина, которому лень встать с дивана и жениться, а про великого философа, про то, как он думает о себе, в конце пьесы он убегает из-под венца в жутком состоянии страха: «А почему нельзя без шляпы или почему нельзя в окно высочиться?». В современной трактовке он остается свободной личностью. Опускается маразм всего происходящего, что при этом плачет невеста, и не происходит великого святого дела — создания семьи. Гоголь написал документ, как играть «Ревизора», но это не только про «Ревизора»: герои должны с жаром отстаивать свою позицию, и только со стороны виден пустяк их заботы. Вот это и есть наше кредо: каждый раз находить, чтобы классика оставалась классикой, но было живо и интересно.

У нас есть удачный спектакль по Тургеневу «Му-Му», пантомима без слов. И вот представьте себе, что мы решили бы «ударить» сейчас по пластическому театру: зачем слова, у нас будет больше пластических пьес! Но таких сильных, крутых разворотов мы не собираемся делать, а собираемся искать прекрасную литературу, чтобы наше исполнение было достойно идей и чаяний великих талантливых авторов.

ГАЛИНА ПАЛАМАРЧУК

Адрес театра:

Лиговский проспект, д. 44



Ленинградская область:

удивительное рядом

К вепсам в гости

Вепсский центр фольклора в селе Винницы Подпорожского района приглашает на экскурсии. Ехать, может быть, и далековато, но точно будет интересно, ведь вепсы — представители небольшой народности — не только ревностно оберегают свои обычаи и традиции, но и все еще живут по завету предков.



**ВЕПССКИЙ ЦЕНТР
ФОЛЬКЛОРА**

**Приглашает на
экскурсию**
Время работы:
Вторник и четверг
С 11:00 до 16:00
ОБЕД
С 13:00 до 14:00
Цена билета:
100 рублей
ОБЯЗАТЕЛЬНО НАПИСАТЬ НАЗВАНИЕ
Справки по тел: 45-171

Вас ждет «Музей восьми крепостей» в Ивангороде

В ивангородском музее продолжается реализация проекта «Развитие уникального приграничного ансамбля крепостей Нарвы и Ивангорода как единого культурного и туристического объекта», 2-й этап. Проект реализуется в рамках Программы приграничного сотрудничества «Россия-Эстония» на период 2014-2020-х годов.

В ходе проекта на территории Ивангородской крепости будет проведена реставрация Большого амбара, в котором разместится музейная экспозиция, осуществлено благоустройство территории и оснащение объекта инженерными коммуникациями. Первых посетителей новая экспозиция примет в конце 2022 года.

Одним из этапов проекта, предусматривающих прокладку инженерных сетей, стало проведение археологических исследований на территории крепости в начале 2020 года.

В ходе работ археологами Института истории материальной культуры РАН было выполнено четыре раскопа. Самым интересным с точки зрения находок оказался раскоп (глубина около 1,60 м), сделанный у разобранного прясла между Большим Бояршиным и Передним городами. Была вскрыта стена XV века, раскрыт угол каменного фундамента древнего строения и хозяйственная яма, укрепленная вертикальным бревном. При раскопках было найдено множество черепков керамической посуды XV-XVIII веков, шведская монета XVII периода королевы Кристины, изразцы, ядра как каменные, так и чугунные разных периодов, металлическая строительная стяжка и кирпичи более позднего периода.

Сейчас рядом с Ивангородской крепостью открыт интереснейший «Музей восьми крепостей Северо-Запада Руси».

Музей работает: среда-воскресенье с 10:00 до 18:00.

Выходной: понедельник, вторник.



Что такое «усадебная культура»?

«Приютино» во Всеволожске — одна из немногих сохранившихся до наших дней усадеб первой половины XIX века.

Усадьба принадлежала Алексею Николаевичу Оленину, первому директору Публичной библиотеки, президенту Академии художеств.

В доме А. Н. Оленина собирались члены так называемого «оленинского кружка» — известные поэты, писатели, художники, стремившиеся к творчеству и свободному выражению своих мыслей.

В «Приютино» существовал особый одухотворенный жизненный уклад, названный впоследствии «усадебной культурой».

Возможность общения с людьми, близкими по духу, в свободной обстановке привлекала в «Приютино» почти весь цвет русской культуры того времени. А.С. Пушкин, будучи влюбленным в младшую дочь Олениных Анну, не раз посещал усадьбу и посвятил цикл лирических стихов именно Анне.

Справки и заказ экскурсий по телефону: 8(81370) 29-500

Музей открыт с 10.00 до 17.00. Выходные дни — понедельник, вторник.



Средь скал и гранита...

Именно скалы и гранит выделяют Монрепо среди других парков. А благодаря восстановленным пирсам в парке появились новые видовые точки, которые позволяют разглядеть мощь гранитного берега. Музей-заповедник «Парк Монрепо» в Выборге — это как раз то место, где приятно прогуляться в любую погоду, тем более летом.



Посмотреть фрески и артефакты

В Древней столице Руси Старой Ладоге на берегу седого Волхова можно провести не один день: посмотреть каменную крепость 12-17 веков с мощными стенами толщиной до 7 метров и пятью башнями высотой 16-19 метров, ознакомиться с экспозицией «Военно-политическая история Ладоги IX-XVIII вв.», где представлены археологические артефакты и их копии, характеризующие самые ранние этапы истории Ладоги и Ладужской земли и начальный период их изучения, прогуляться по Варяжской улице и посмотреть памятник великим князьям Рюрику и Олегу Вещему, основателям государства Российского.

Еще нужно обязательно зайти в церковь Святого Георгия 12-го века и посмотреть фрески. Благодаря относительной хорошей сохранности первоначального облика и замечательным фрескам эта церковь занимает исключительное место в истории русского искусства домонгольской эпохи. Теперь в Старую Ладогу можно не только приехать на автомобиле, но и приплыть на теплоходе.



Сергей Морозов: «В очередной раз я поразился тому потенциалу, который есть в нашем театре»



Художественный руководитель и директор областного театра «На Литейном» Сергей Морозов — о работе в социальных сетях, о насыщенных 8 месяцах сезона и о новых планах.

— Сергей Анатольевич, расскажите, как закончился сезон?

— Как и для всех театров: в середине марта сезон неожиданно прервался. Мы реально завершили сезон накануне Международного Дня театра, который мы отмечаем и к которому серьезно готовимся уже третий год подряд. Мы — единственный театр в Петербурге и в Ленинградской области, который делает большое открытое представление «Вот это театр», посвященное этому празднику. У нас все было готово: и видеопродукция, и номера, но за несколько дней до него мы были вынуждены все приостановить. Я очень надеюсь, что когда будут сняты ограничения и будет возможность пригласить зрителей в наш театр, то первым представлением будет перенесенный День театра.

Конечно, сезон закрылся очень странно, даже без бокала шампанского, без встречи с коллективом, как это бывало традиционно в конце мая. Мы подвели итоги и оказалось, что мы работали всего 8 месяцев, но это для театра был очень плодотворный период. В этом году театр «На Литейном» стал обладателем высшей театральной премии «Золотой софит» в самой главной номинации «Лучший спектакль большой сцены»: «Гекатомба. Блокадный дневник» в постановке Яны Туминой — это наша гордость.

Кроме того, мы съездили на несколько фестивалей и стали лауреатами не только в России, но и в дружественной Эстонии. Мы выпустили пять премьер, одна из них — детская. Отметили юбилей нашей народной артистки Татьяны Дмитриевны Ткач премьерой спектакля «Странная миссис Сэвидж». Приняли на своей площадке фестиваль им. Володина. Он проходил в собранном формате, но для юношеской аудитории прошла одна из акций на территории областного театра «Святая крепость» в Выборге.

Эти 8 месяцев были так насыщены, что событий хватило на целый сезон. Конечно, мы очень сожалеем, что не имеем пока возможности восстановить полноценную деятельность, но тем не менее прошедшим 111-м театральным сезоном мы можем гордиться.

Очень рады, что состоялась премьера спектакля «Граф Нулин» в Волосово. Этим спектаклем мы должны были открывать фестиваль областных театров «Всеволодская весна».

Было много событий, много планов, которые сбылись, но есть целый ряд проектов, которые не завершены и будут перенесены на неопределенный срок. Мы не вернемся к ним сразу после завершения карантина, потому что будут и новые обязательства, новые ситуации и новые финансовые условия. Сейчас идет очень подробное формирование репертуара, новых премьер, которые будут отвечать двум требованиям — внутренним областным и городским. Мне очень важно, чтобы коллектив после этой паузы максимально быстро вернулся к творческому тону. Это будет зависеть и от вводных репетиций, и от количества новых премьер, которые мы будем репетировать, даже не имея сейчас постановочного обеспечения этих спектаклей.

— Какие областные задачи будете решать?

— У нас готовится спектакль, который, в основном, ориентирован на выездную деятельность. Я против деления репертуара для области и для стационара. Считаю, что областной, как и городской зритель, должен видеть лучшие варианты спектаклей, лучшие актерские работы, лучшие режиссерские решения. Хотя, естественно, некоторые спектакли мы не имеем возможности вывезти в силу того, что есть очень интересные идеи, но они могут быть реализованы только на сцене театра.

— В начале пандемии фильм, который смотрели чаще всего, был «Заражение», роман, который читали, был «Чума». Но это было тогда, когда мы еще не вникнули в это. Когда поняли, что неизвестно, когда это закончится, понадобились какие-то другие чувства, чтобы пережить тревогу. Что тут может сделать театр?

— После волнений, которые переживает каждый, мне кажется, у всех обострилась жажда позитивных эмоций. Когда театральные эксперты говорят, что есть некая опасность скатывания театра в развлекательный репертуар после пандемии, я не соглашусь. Есть очень высокого уровня комедийные материалы. Сейчас нужно каким-то образом с помощью театра попытаться гармонизировать энергию человека. Это можно делать с искренностью и неким светом, с позитивом, который должен идти со сцены. Нужно изменение вектора в сторону светлого материала, когда улыбку может вызывать искреннее открытое чувство любви к человеку.

— Вы ощущаете, что сейчас труппа немного разбрана?

— В очередной раз я поразился тому потенциалу, который есть в нашем театре. Казалось бы, сложная ситуация и можно впасть в депрессию, но этого не случилось. Я, например, воспользовался самоизоляцией, чтобы разобрать архивы, почитать книги, которые давно стояли на полке, посмотреть фильмы, но я не прекращал работать ни на один день. В сложной ситуации творческая группа театра не просто сплотилась, а начала фонтанировать идеями. Мы ощущали и творческий голод, и необходимость продолжения диалога со зрителем. Это бурление идет до сих пор, нам даже пришлось сбавить темпы деятельности в онлайн-формате. Мы делали клипы, искали новые форматы, но сознательно отказались от онлайн-трансляций спектаклей текущего репертуара. Как говорит Александр Ширвиндт, онлайн-трансляция — это все равно что секс по телефону. Я где-то близок к этому ощущению, поэтому мы принципиально не делали это. Но один спектакль — «Отцы и сыновья» — мы все же показали по двум причинам: во-первых, было предложение от программы «Большие гастроли», которая практически объединяет все театры России, и мы с ней сотрудничаем уже года четыре, во-вторых, была сделана профессиональная запись, снимала бригада со специальным последующим монтажом, в котором я принимал участие и расставлял те или иные акценты.

Наше общение со зрителями с помощью социальных сетей было огромно, и я восхищен. При том, что не было никакого административного ресурса. И так было все время, начиная со второй половины марта. Это чтение сказок и произведений литературы, артисты отвечали на вопросы зрителей, которые поступали даже из Австралии. Но самая дорогая акция, которая длилась по конец апреля, — когда артисты, находясь в самоизоляции в самых разных точках страны, делали некое отражение спектаклей. Это были цитаты, сцены, собранные из кусков, снятых каждым артистом в отдельности, песни, спетые на 3–4 голоса, когда солисты не слышали друг друга. Словом, каждый день мы, условно говоря, поднимали занавес. Весь репертуар, который нами был обещан зрителю, состоялся, пусть и в странном и необычном формате, но мы выполнили свои обязательства перед зрителем.

— Вы упомянули о площадках на территории области. Их много, на которых вы можете работать?

— Да. В театре «На Литейном» работает высокопрофессиональная команда, которая очень быстро подгоняет технические возможности площадки под задачу спектакля. Это относится как к ДК, так и к небольшим актовым залам. Иногда это бывает и открытые пространства. Причем, отговорка про климат не подходит. В Эстонии летние спектакли играют в течение месяца как русским, так и эстонским театром. Такие спектакли собирают многотысячные аудитории. Небольшой городской театр Таллина занимает маленький комплекс, где проходят спектакли внутри, а этим пленэром они обеспечивают себе полугодовой доход. К моему сожалению, этой традиции нет в Ленинградской области.

— Расскажите о фестивале имени Володина. Какое наполнение он может получить дальше?

— Этот фестиваль возник через год после смерти Александра Моисеевича в 2003 году. Наш театр неразрывно с ним связан. Первые годы фестиваль всегда проходил на нашей театральной площадке, потом на год-два ушел из театра «На Литейном», но благодаря активному участию Евгения Валерьевича Чайковского (на тот момент председателя областного комитета по культуре) фестиваль сместился в сторону области. И вот уже несколько лет один или два спектакля, а также часть проектов фестиваля проходит в различных населенных пунктах региона. Если не ошибаюсь, то полтора года назад в Гатчину в рамках фестиваля приезжал молодой театр под руководством Виктора Анатольевича Рыжакова, ныне художественного руководителя театра «Современник». После того, как в 2019 году отметили 100-летие Александра Моисеевича, встал вопрос о судьбе фестиваля. Его организаторы вместе с городскими и областными властями решили его продолжать. Ни для кого не секрет, что достаточно сложно собирать каждый год достойную полноценную программу спектаклей в векторе размышлений, вибраций, чувствований, которые свойственны драматургии Володина. Поэтому было принято решение, что по четным годам фестиваль проходит в собранном формате, а в нечетные возвращается в полноценный формат, когда пять вечеров подряд играют лучшие спектакли из Москвы, Петербурга, со всей России, из-за рубежа. Основной площадкой продолжает быть театр «На Литейном», но иногда в силу большой востребованности спектакли переносятся на другие городские площадки. Фестиваль имеет жесткие сроки: 10 февраля, в день рождения Александра Моисеевича, всегда происходит закрытие после того, как утром этого дня участники фестиваля побывают на Комаровском кладбище, где похоронен драматург.

— Пандемия помешала вашим планам по реконструкции здания, ремонтам?

— Я очень благодарен Александру Юрьевичу Дрозденко, когда в наш юбилейный год (театру исполнилось тогда 110 лет) было принято решение о подготовке к капитальному ремонту. Сейчас полным ходом, несмотря на пандемию, продолжаются работы по проектированию. Именно на этот период выпали работы по обмерам, по лабораторным исследованиям. Я надеюсь, что к концу года мы получим полноценный проект капитального ремонта, и я верю, что наша площадка станет одной из самых современно оснащенных в Ленинградской области и в Санкт-Петербурге. Здание является частью Шереметевской усадьбы, в следующем году еще активнее заявит о себе проект «Шереметевские кварталы» (это объединение усилий трех прекрасных институций — нашего театра, музея театрального и музыкального искусства и музея Ахматовой).

— У вас вышел спектакль «Перемирие», где речь идет о событиях на Донбассе. Как вы думаете, то, что сейчас с нами происходит, когда может быть отразено и получено какие-то художественные формы?

— На самом деле отсутствие возможности использовать какие-то сложные сценические технологии и конструкции привело к тому, что уже сейчас есть несколько пьес, посвященных пандемии. Например, Евгения Водолазкина, который прислал мне пьесу еще месяц назад. Это раньше нужно было найти пьесу, найти распределение, создать эскизы и т. д. — теперь ситуация исключает весь этот период, можно сразу переходить к репетициям, выходя на некое живое слово артиста.

Я надеюсь, что в августе будет возможность все-таки увидеть зрителя хотя бы на областных площадках. Это будет почти пять месяцев без зрителя. Такой остановки театр не переживал давно. Должно пройти время, и какие-то вещи из незабвенной классики в какой-то период будут говорить о сегодняшнем времени более остро и точно, чем вещи, написанные вчера или сегодня.

Я не знаю, насколько долго в нас будет сидеть абсолютное оправдание для нынешнего времени тревога. Опасаюсь, что долго. Но важно, как мы будем дальше дышать, как будем чувствовать, как жить. Это важнее, чем театральная экономика. Видимо, эта тема еще долго будет витать в воздухе и «сидеть» в наших головах.

ГАЛИНА ЖУКОВА

Адрес театра:
Литейный пр., 51



ТВ-ЦЕНТР



6:00 «Настроение». **8:15** «Доктор И...»¹⁶⁺. **8:50** Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ...»⁶⁺. **10:35** Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин»¹²⁺. **11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00** События. **11:50** Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»¹²⁺. **13:40, 5:10** «Мой герой»¹²⁺. **14:50** Город новостей. **15:05, 3:40** Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»¹²⁺. **16:55** Д/ф «Когда Меган встретила Кейт»¹⁶⁺. **18:15** Т/с «НИКОНОВ И КО»¹⁶⁺. **22:30** «10 самых... Трудовое прошлое звезд»¹⁶⁺. **23:05** Д/ф «Вторая семья: жизнь на разрыв»¹²⁺. **0:30** Петровка, 38¹⁶⁺. **0:45** «Красный проект»¹⁶⁺. **1:50** «Прощание. Маршал Ахромеев»¹⁶⁺. **2:30** «Удар властью»¹⁶⁺. **3:15** «Осторожно, мошенники!»¹⁶⁺.

РОССИЯ К



6:30 Письма из провинции. Заонежье (Республика Карелия). **7:00** Легенды мирового кино. Михаил Ульянов. **7:30, 12:45** Д/ф «Подземная одиссея». **8:20, 13:40** «Огненный воздух». **8:55, 21:35** Х/ф «КРАЖА». **10:00, 19:30** Новости культуры. **10:15, 0:25** Д/ф «Энрико Карузо. Запретные воспоминания». **11:10, 20:55** Искусственный отбор. **11:55** Academia. **14:10** Исторические концерты. Александр Ведерников. **14:50** Анатолий Зверев. **15:00** Спектакль «Семейное счастье». **17:05** Д/с «Библейский сюжет». **18:05** «Полиглот». **18:50** Д/ф «Интернет полковника Китова». **19:45** Д/ф «Кабинет редкостей». **20:40** «Спокойной ночи, малыши!». **22:45** «Прощай, XX век!». **23:25** Т/с «КОНЕЦ ПАРАДА»¹⁶⁺. **1:20** Х/ф «МОЛОДОЙ КАРУЗО». **2:40** «Дания. Церковь, курганы и рунические камни».

Пятница,
7 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



5:00, 9:25 «Доброе утро»¹²⁺. **9:00, 12:00, 15:00** Новости¹⁶⁺. **9:55, 3:20** «Модный приговор»⁶⁺. **10:55** «Жить здорово!»¹⁶⁺. **12:15** «Время покажет»¹⁶⁺. **15:15, 4:05** «Давай поженимся!»¹⁶⁺. **16:00, 4:45** «Мужское / Женское»¹⁶⁺. **18:00** Вечерние новости¹⁶⁺. **18:40** «На самом деле»¹⁶⁺. **19:40** «Поле чудес»¹⁶⁺. **21:00** «Время»¹⁶⁺. **21:30** Олимп Суперкубок России по футболу. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Локомотив» (Москва). Прямой эфир. **23:45** Х/ф «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ ПО-ФРАНЦУЗСКИ»¹⁸⁺. **1:15** Большие гонки¹²⁺. **2:35** «Наедине со всеми»¹⁶⁺.

РОССИЯ 1



5:00, 9:30 «Утро России». **9:00, 14:30, 21:05** Вести. Местное время. **9:55** «О самом главном»¹²⁺. **11:00, 14:00, 17:00, 20:00** Вести. **11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым»¹²⁺. **12:40, 18:40** «60 Минут»¹²⁺. **14:55** Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»¹²⁺. **17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир»¹⁶⁺. **21:20** «Юморина»¹⁶⁺. **23:10** «Новая волна». **1:10** Шоу Елены Степаненко¹²⁺. **2:05** Х/ф «МОЯ МАМА ПРОТИВ»¹²⁺.

НТВ



5:05 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»¹⁶⁺. **6:00** «Утро. Самое лучшее»¹⁶⁺. **8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** Сегодня. **8:25, 10:25** Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»¹⁶⁺. **13:25** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **13:55** Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ»¹⁶⁺. **16:25** «ДНК»¹⁶⁺. **17:25** «Жди меня»¹²⁺. **18:20, 19:40** Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»¹⁶⁺. **0:35** «Квартирник НТВ у Маргулиса» Игорь Растеряев¹⁶⁺. **1:40** Т/с «СВИДЕТЕЛИ»¹⁶⁺. **3:15** «Дело врачей»¹⁶⁺.

СТС



6:00, 5:50 «Ералаш»⁰⁺. **6:25** М/с «Босс-молокосос. Снова в деле»⁶⁺. **6:50** М/с «Приключения Вуди и его друзей»⁰⁺. **7:30** М/с «Томи Джерри»⁰⁺. **8:00** Т/с «ЛЮБОВЬ ВНЕРАБОЧНЕ НЕДЕЛИ»¹⁶⁺. **8:30** Х/ф «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН»¹²⁺. **10:20** Х/ф «КАРАТЭ-ПАЦАН»¹²⁺. **13:05** «Уральские пельмени. Смехbook»¹⁶⁺. **13:10** Шоу «Уральских пельменей»¹⁶⁺. **21:00** «Самый лучший день» Караоке-комедия¹⁶⁺. **23:15** Х/ф «БЛЭЙД»¹⁸⁺. **1:35** Х/ф «БЛЭЙД-2»¹⁸⁺. **3:25** Х/ф «ФАЛЬШИВАЯ СВАДЬБА»¹⁶⁺. **4:50** «Шоу выходного дня»¹⁶⁺. **5:35** М/ф «Грибок»⁰⁺.

ПЕТЕРБУРГ 5



5:00, 9:00, 13:00 «Известия». **5:25** Т/с «ШЕФ. НОВАЯ ЖИЗНЬ. ПРЕСТУПЛЕНИЯ И НАКАЗАНИЯ»¹⁶⁺. **6:05** Т/с «ШЕФ. НОВАЯ ЖИЗНЬ. ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ»¹⁶⁺. **6:55, 7:50, 8:50, 9:25, 10:05, 11:05, 12:05, 13:25, 13:30, 14:25, 15:20, 16:20, 17:20, 18:15** Х/ф «РАЗВЕДЧИЦЫ»¹⁶⁺. **19:10** Т/с «СЛЕД. ПРИЯТНЫЙ ВЕЧЕР»¹⁶⁺. **20:00** Т/с «СЛЕД. ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ»¹⁶⁺. **20:50** Т/с «СЛЕД. ДОМАШНИЙ ТИРАН»¹⁶⁺. **21:35** Т/с «СЛЕД. ЖИВОТНЫЙ ИНСТИНКТ»¹⁶⁺. **22:15** Т/с «СЛЕД. ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ»¹⁶⁺. **23:00** Т/с «СЛЕД. УМРИ! ВОСКРЕСНИ! УМРИ!»¹⁶⁺. **23:40** Т/с «СЛЕД. МЕТКИ»¹⁶⁺. **0:25** Т/с «СЛЕД. ЗАПЯТАННАЯ РЕПУТАЦИЯ»¹⁶⁺. **1:00** Т/с «СЛЕД. НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ»¹⁶⁺. **1:45** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ИНАЧЕ КРЫШКА»¹⁶⁺. **2:20** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СКОРАЯ ПОМОЩЬ»¹⁶⁺. **2:50** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СЧАСТЛИВАЯ ЛЮДОЧКА»¹⁶⁺. **3:15** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. БЕДА ОТ НЕЖНОГО СЕРДЦА»¹⁶⁺. **3:40** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. КОГДА ОТЕЦ ВОЗВРАЩАЕТСЯ»¹⁶⁺. **4:05** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ДЕКРЕТ НА ДВОИХ»¹⁶⁺. **4:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. БОДИШЕЙМИНГ»¹⁶⁺.

ТВ-ЦЕНТР



6:00 «Настроение». **8:10** Х/ф «ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ...»⁰⁺. **9:30** Х/ф «ПРИЗРАК НА ДВОИХ»¹²⁺. **11:30, 14:30, 22:00** События. **11:50** Т/с «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»¹²⁺. **13:40** «Мой герой»¹²⁺. **14:50** Город новостей. **15:05** Т/с «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»¹²⁺. **16:55** Д/ф «Роковой курс. Триумф и гибель»¹²⁺. **18:00** Х/ф «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ»¹²⁺. **19:55** Х/ф «ВОСЕМЬ БУСИН НА ТОНКОЙ НИТОЧКЕ»¹²⁺. **22:30** Т/с «КАМЕНСКАЯ»¹⁶⁺. **0:35** Х/ф «ВА-БАНК-2»¹²⁺. **2:00** Петровка, 38¹⁶⁺. **2:15** Х/ф «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ»¹²⁺. **3:55** Х/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТРОНИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН»⁰⁺. **5:05** Д/ф «Валентина Титова. В тени великих мужчин»¹²⁺.

РОССИЯ К



6:30 Письма из провинции. Остров Кунашир. **7:00** Легенды мирового кино. Жанна Моро. **7:35, 12:45** Д/ф «Кабинет редкостей». **8:25, 13:40** «Второе зрение». **8:55, 21:40** Х/ф «КРАЖА». **10:00, 19:30** Новости культуры. **10:15** Х/ф «АРШИН МАЛ АЛАН». **11:55** Academia. **14:10** Исторические концерты. Юрий Гуляев. **15:00** Спектакль «Свадьба Кречинского». **17:35** «Библейский сюжет». **18:05** «Полиглот». **18:50** Д/ф «Загадка ЛК-1. Леонид Куприянович». **19:45** «Талисман Мессинга». **20:30** «Спокойной ночи, малыши!». **20:45** А.Журбин. Линия жизни. **22:45** «Прощай, XX век!». **23:25** Т/ф «Конец парада»¹⁶⁺. **0:25** Д/ф «Жозефина Бейкер. Первая в мире чернокожая звезда». **1:20** Х/ф «ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЕ И ОПАСНЫЕ».

Суббота,
8 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



6:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»¹²⁺. **9:45** «Слово пастыря»⁰⁺. **10:00, 12:00** Новости¹⁶⁺. **10:15** «Михаил Джарвин. «Во всем виноват Ширвиндт»¹²⁺. **11:15, 12:15** «Видели видео?»⁶⁺. **13:50** «На дачу!» с Наташей Барбье⁶⁺. **15:00** Т/с «А У НАС ВО ДВОРЕ...»¹²⁺. **17:05** «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым¹²⁺. **18:00, 21:20** «Сегодня вечером»¹⁶⁺. **21:00** «Время»¹⁶⁺. **22:40** Х/ф «ЛУЧШЕ ДОМА МЕСТА НЕТ»¹⁶⁺. **0:40** Большие гонки¹²⁺. **2:00** «Наедине со всеми»¹⁶⁺. **2:45** «Модный приговор»⁶⁺. **3:30** «Давай поженимся!»¹⁶⁺. **4:10** «Мужское / Женское»¹⁶⁺.

РОССИЯ 1



5:00 «Утро России. Суббота». **8:00** Вести. Местное время. **8:20** Местное время. Суббота. **8:35** «По секрету всему свету». **9:00** «Тест»¹²⁺. **9:25** «Пятеро на одного». **10:10** «Сто к одному». **11:00, 20:00** Вести. **11:30** «Аншлаг и Компания»¹⁶⁺. **13:25** «Доктор Мясников»¹²⁺. **14:30** Х/ф «ЗА ЛУЧШЕЙ ЖИЗНЬЮ»¹²⁺. **18:00** «Привет, Андрей!»¹²⁺. **21:00** Х/ф «ЭТИМ ЛЕТОМ И НАВСЕГДА»¹²⁺. **1:00** Х/ф «ЕГО ЛЮБОВЬ»¹²⁺. **4:10** Х/ф «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ, ЛЮБОВЬ»¹²⁺.

НТВ



5:15 Х/ф «ПЛЯЖ»¹⁶⁺. **8:00, 10:00, 16:00, 19:00** Сегодня. **8:20** «Готовим с Алексеем Зиминным»⁰⁺. **8:45** «Кто в доме хозяин?»¹²⁺. **9:25** Едим дома⁰⁺. **10:20** Главная дорога¹⁶⁺. **11:00** «Живая еда с Сергеем Малоземовым»¹²⁺. **12:00** Квартирный вопрос⁰⁺. **13:00** «НашПотребНадзор»¹⁶⁺. **14:05** «Поедем, поедим!»⁰⁺. **15:00** Своя игра⁰⁺. **16:20** Следствие вели...¹⁶⁺. **19:25** «Секрет на миллион» Анна Семенович¹⁶⁺. **23:20** Х/ф «ВСЕМ ВСЕГО ХОРОШЕГО»¹⁶⁺. **1:25** Т/с «СВИДЕТЕЛИ»¹⁶⁺. **3:10** «Дело врачей»¹⁶⁺.

СТС



6:00, 5:50 «Ералаш»⁰⁺. **6:20** М/с «Приключения Вуди и его друзей»⁰⁺. **6:35** М/с «Тролли. Праздник продолжается!»⁶⁺. **7:00** М/с «Три кота»⁰⁺. **7:30** М/с «Том и Джерри»¹²⁺.

8:00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты»⁶⁺. **8:25** Шоу «Уральских пельменей»¹⁶⁺. **9:00** «Просто кухня»¹²⁺. **10:00** Х/ф «ТЫСЯЧА СЛОВ»¹⁶⁺. **11:55** Х/ф «ЗНАКОМЬТЕСЬ, ДЕЙВ»¹²⁺. **13:45** Х/ф «БОГАТЕНЬКИЙ РИЧИ»¹²⁺. **15:40** М/ф «Волшебный парк Джун»⁶⁺. **17:20** М/ф «Миньоны»⁶⁺. **19:05** М/ф «Гадкий я»⁶⁺. **21:00** Х/ф «МЕГ. МОНСТР ГЛУБИНЫ»¹⁶⁺. **23:10** Х/ф «БЛЭЙД-2»¹⁸⁺. **1:30** Х/ф «БЛЭЙД. ТРОИЦА»¹⁸⁺. **3:15** Х/ф «КЛИК. С ПУЛЬТОМ ПО ЖИЗНИ»¹²⁺. **4:55** «6 кадров»¹⁶⁺. **5:20** М/ф «Сказка о золотом петушке»⁰⁺.

ПЕТЕРБУРГ 5



5:00 Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ВТОРАЯ ЖЕНА»¹⁶⁺. **5:30** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ЧЕРТОВА СТАРУХА»¹⁶⁺. **5:55** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СЕМЕЙНАЯ ЦЕННОСТЬ»¹⁶⁺. **6:20** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. СКВОРЕЧНИК С МЕЧТАМИ»¹⁶⁺. **6:50** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ПО КРУГУ»¹⁶⁺. **7:20** Т/с «ДЕТЕКТИВЫ. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД»¹⁶⁺. **7:55** Х/ф «БЛЕФ»¹⁶⁺. **10:00** Х/ф «СВОИ-2. ЛЕКАРСТВО ОТ ЛЮБВИ»¹⁶⁺. **10:55** Х/ф «СВОИ-2. КОЛЫБЕЛЬНАЯ НА СМЕРТЬ»¹⁶⁺. **11:40** Х/ф «СВОИ-2. НА ОСТРИЕ КЛИНКА»¹⁶⁺. **12:40** Х/ф «СВОИ-2. МЕРТВЯЩАЯ ЯРЬ»¹⁶⁺. **13:30** Т/с «СЛЕД. КРОВАВЫЙ ПЕСОК»¹⁶⁺. **14:20** Т/с «СЛЕД. ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ»¹⁶⁺. **15:05** Т/с «СЛЕД. КРЫСА»¹⁶⁺. **15:55** Т/с «СЛЕД. РЕШАЛКА»¹⁶⁺. **16:40** Т/с «СЛЕД. ЛОХ»¹⁶⁺. **17:25** Т/с «СЛЕД. КРАДЕНОЕ ЛИЦО»¹⁶⁺. **18:15** Т/с «СЛЕД. ОХОТА»¹⁶⁺. **19:00** Т/с «СЛЕД. АДВОКАТСКАЯ ИСТОРИЯ»¹⁶⁺. **19:45** Т/с «СЛЕД. ОШИБКА В ОБЪЕКТЕ»¹⁶⁺. **20:35** Т/с «СЛЕД. ОТСРОЧЕННАЯ СМЕРТЬ»¹⁶⁺. **21:15** Т/с «СЛЕД. ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО»¹⁶⁺. **22:05** Т/с «СЛЕД. СМЕРТЬ ПО РЕЦЕПТУ»¹⁶⁺. **22:55** Т/с «СЛЕД. БОЛЬШАЯ ИГРА»¹⁶⁺. **23:40** Т/с «СЛЕД. АТЛЕТ»¹⁶⁺. **0:25** Т/с «СЛЕД. ПРОСТО ДРУГ»¹⁶⁺. **1:10** Светская хроника¹⁶⁺.

ТВ-ЦЕНТР



5:45 Д/ф «Вторая семья: жизнь на разрыв»¹²⁺. **6:25** Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ...»⁶⁺. **7:50** Православная энциклопедия⁶⁺. **8:15** «Полезная покупка»¹⁶⁺. **8:25** Х/ф «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ»¹²⁺. **10:20, 11:45** Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»⁶⁺. **11:30, 14:30, 22:00** События. **12:15** Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»⁶⁺. **13:50, 14:50** Х/ф «ТАЙНА ПОСЛЕДНЕЙ ГЛАВЫ»¹²⁺. **18:15** Х/ф «РАЗОБЛАЧЕНИЕ ЕДИНОРОГА»¹²⁺. **22:15** «Прощание. Юрий Андропов»¹⁶⁺. **23:05** «Приговор. «Орехи»¹⁶⁺. **23:50** «Дикие деньги»¹⁶⁺. **0:30** С/р «Кризис жанра»¹⁶⁺. **0:55** «90-е. Горько!»¹⁶⁺. **1:40** «Свадьба и развод»¹⁶⁺. **2:20** «Мужчины Марины Голуб»¹⁶⁺. **3:00** Д/ф «Когда Меган встретила Кейт»¹⁶⁺. **3:40** «Обложка. Скандальные фото»¹⁶⁺. **4:10** Х/ф «ПРИЗРАК НА ДВОИХ»¹²⁺.

РОССИЯ К



6:30 «Библейский сюжет». **7:00, 2:30** Мультфильмы. **8:15** Х/ф «ГРАН-ПА». **9:40** «Обыкновенный концерт». **10:10** «Передвижники. Павел Корин». **10:35** Х/ф «АЛЕНКА».

12:00, 0:50 Д/ф «Дикие Анды». **12:55** Д/с «Эффект бабочки». **13:25** Всероссийский фестиваль авторской песни имени Валерия Грушина. **14:45** Спектакль «Посвящение Еве». **16:35** Линия жизни. Евгений Князев. **17:25** Д/с «Предки наших предков». **18:05** «Гении. Сергей Прокофьев». **19:05** Х/ф «ОШИБКА ТОНИ ВЕНДИСА». **21:15** Д/с «Мифы и монстры». **22:00** Х/ф «ПОЛУНОЧНАЯ ЖАРА». **23:55** Клуб 37. **1:45** «Тайна узников Кексгольмской крепости».

Воскресенье,
9 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



5:30, 6:10 «Россия от края до края»¹²⁺. **6:00, 10:00, 12:00** Новости¹⁶⁺. **6:20** Т/с «ТОНКИЙ ЛЕД»¹⁶⁺. **8:20** К 175-летию Русского географического общества. «Великие реки России. Лена»⁶⁺. **9:20** «Непутевые заметки»¹²⁺. **10:10** К юбилею Вениамина Смехова. «Атос влюбленными глазами»¹²⁺. **11:20, 12:10** «Видели видео?»⁶⁺. **13:50** «На дачу!» с Ларисой Гузеевой⁶⁺. **15:00** Т/с «А У НАС ВО ДВОРЕ...»¹²⁺. **17:05** «Русский ниндзя»¹²⁺. **19:10** «Три аккорда»¹⁶⁺. **21:00** «Время»¹⁶⁺. **21:30** Т/с «НАЛЕТ»¹⁶⁺. **23:30** Гарик Мартиросян в музыкальном проекте «Щас спою!»¹²⁺. **0:45** Большие гонки¹²⁺. **2:00** «Моя мама готовит лучше!»⁰⁺. **2:50** «Модный приговор»⁶⁺. **3:35** «Мужское / Женское»¹⁶⁺.

РОССИЯ 1



5:50 Х/ф «С ЧИСТОГО ЛИСТА»¹²⁺. **8:00** Местное время. Воскресенье. **8:35** «Устами младенца». **9:20** «Когда все дома с Тимуром Кизяковым». **10:10** «Сто к одному». **11:00, 20:00** Вести. **11:30** «100ЯНОВ»¹²⁺. **12:15** Т/с «ФАЛЬШИВАЯ НОТА»¹²⁺. **22:00** «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым»¹²⁺. **1:00** Х/ф «СОБАЧИЙ РАЙ»¹²⁺. **3:05** Х/ф «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ, ЛЮБОВЬ»¹²⁺.

НТВ



5:20 Х/ф «ПЛЯЖ»¹⁶⁺. **8:00, 10:00, 16:00, 19:00** Сегодня. **8:20** «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу¹²⁺. **10:20** «Первая передача»¹⁶⁺. **11:00** «Чудо техники»¹²⁺. **11:55** «Дачный ответ»⁰⁺. **13:00** «НашПотребНадзор»¹⁶⁺. **14:05** «Однажды...»¹⁶⁺. **15:00** Своя игра⁰⁺. **16:20** Следствие вели...¹⁶⁺. **19:40** Ты не поверишь!¹⁶⁺. **20:30** «Звезды сошлись»¹⁶⁺. **22:00** «Основано на реальных событиях»¹⁶⁺. **1:10** Х/ф «ЗЕЛЕНАЯ КАРЕТА»¹⁶⁺. **2:55** «Дело врачей»¹⁶⁺.

СТС



6:00 «Ералаш»⁰⁺. **6:20** М/с «Приключения Вуди и его друзей»⁰⁺. **6:35** М/с «Тролли. Праздник продолжается!»⁶⁺. **7:00** М/с «Три кота»⁰⁺. **7:30** М/с «Царевны»⁰⁺. **7:50, 10:05** Шоу «Уральских пельменей»¹⁶⁺. **9:00** «Рогов в деле» Мэйковер-шоу¹⁶⁺. **11:00** Х/ф «БОГАТЕНЬКИЙ РИЧИ»¹²⁺. **13:00** М/ф «Волшебный парк Джун»⁶⁺. **14:40** М/ф «Миньоны»⁶⁺. **16:20**

Заключение о результатах публичных слушаний по проекту межевания территории 3-го микрорайона Сосновоборского городского округа

Дата оформления заключения: 23 июля 2020 г.

Организатор публичных слушаний: комиссия по подготовке проекта правил землепользования и застройки (далее — Комиссия).

Полное наименование проекта: проект межевания территории 3-го микрорайона Сосновоборского городского округа (далее — Проект).

На собрании участников публичных слушаний присутствовали 16 человек, в том числе члены Комиссии (пофамильно): Лютиков С. Г., Галочкина В. Н.,

Леменкова Е. В., Михайлов Ю. В., Криулина А. Н., Бойцов Д. Г., Уваров П. В., Мартынова О. В., а также представители средств массовой информации (4 человека).

Заключение о результатах публичных слушаний по Проекту подготовлено на основании протокола публичных слушаний по Проекту от 20 июля 2020 г.

В период организации и проведения публичных слушаний по Проекту произведено:

1. Информирование заинтересованных лиц:

1.1. Публикация оповещения о начале публичных слушаний

по Проекту в городской газете «Маяк» от 25.06.2020 № 25 (5003; изм. от 02.07.2020 № 26 (5004));

1.2 Размещение оповещения о начале публичных слушаний по Проекту на официальном сайте Сосновоборского городского округа www.sbor.ru;

1.3 Размещение оповещения о начале публичных слушаний по Проекту на информационном щите, установленном у входа в здание администрации Сосновоборского городского округа, а также на информационных щитах, установленных

в пределах территории проведения публичных слушаний по Проекту.

2. Организация экспозиции материалов Проекта у входа в здание администрации Сосновоборского городского округа по адресу: ул. Ленинградская, д. 46.

3. Размещение материалов Проекта на официальном сайте Сосновоборского городского округа www.sbor.ru в разделе «Публичные слушания».

4. Проведение консультирования участников публичных слушаний по Проекту:

— 30 июня 2020 года с 14:00 до 18:00;

— 07 июля 2020 года с 14:00 до 18:00.

5. Проведение собрания участников публичных слушаний по Проекту 16 июля 2020 года в 17:00 в амфитеатре детского игрового комплекса «Андерсенград» по адресу: Ленинградская область, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, 1.

Содержание внесенных предложений и замечаний участников публичных слушаний, постоянно проживающих на территории 3-го микрорайона

на Сосновоборского городского округа:

5. Проведение собрания участников публичных слушаний по Проекту 16 июля 2020 года в 17:00 в амфитеатре детского игрового комплекса «Андерсенград» по адресу: Ленинградская область, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, 1.

Содержание внесенных предложений и замечаний участников публичных слушаний, постоянно проживающих на территории 3-го микрорайона Сосновоборского городского округа:

Замечания и предложения участников публичных слушаний, постоянно проживающих на территории муниципального образования Сосновоборский городской округ Ленинградской области

Ф.И.О./наименование юр. лица: Малова О. П.					
Замечания и предложения 1). Статья 36 Жилищного Кодекса РФ: «Собственникам помещений в многоквартирном доме принадлежит на праве общей долевой собственности общее имущество в многоквартирном доме, а именно: 4) земельный участок, на котором расположен данный дом, с элементами озеленения и благоустройства, иные предназначенные для обслуживания, эксплуатации и благоустройства данного дома и расположенные на указанном земельном участке объекты. Границы и размер земельного участка, на котором расположен многоквартирный дом, определяются в соответствии с требованиями земельного законодательства и законодательства о градостроительной деятельности» П.9 ст. 43 Градостроительного Кодекса РФ: «При подготовке проекта межевания территории определение местоположения границ образуемых и изменяемых земельных участков осуществляется в соответствии с градостроительными регламентами и нормами отвода земельных участков для конкретных видов деятельности, установленных в соответствии с федеральными законами, техническими регламентами, сводами правил». Сформированные данным проектом земельные участки	не соответствуют действующим нормам проектирования. Достаточно представить, что эти участки свободны от застройки и предоставлены застройщику под строительство. На таком земельном участке невозможно выполнить проект многоквартирного жилого дома в соответствии с градостроительными регламентами и нормативами. На территории свободной от застройки формирование земельных участков под жилые дома и их застройка осуществляется с учетом действующих градостроительных нормативов. Там предусматриваются парковки, нормативное озеленение, детские площадки, малые архитектурные формы и т.д. Там ТСЖ хозяин своего земельного участка, и бремя содержания лежит на жильцах дома. Это воспитывает бережное отношение к общему, но в то же время, своему имуществу. Проектом сформированы ненормативные участки под жилые дома и участки под благоустройство. Администрации придется взвалить на себя неподъемный груз по содержанию этих участков, а жители не будут чувствовать себя ответственными за их сохранность... Содержание этих участков ляжет в том числе и на жильцов, в качестве налогоплательщиков, проживающих в новой застройке. Когда придет время реконструкции существующего жилья, ТСЖ столкнутся с непреодолимыми проблемами проектиро-	вания и строительства из-за слишком маленького размера земельного участка под многоквартирным домом. 2. Не сформирован самостоятельный участок с нормативными параметрами под улицу Сибирская. Улица Сибирская имеет статус жилой улицы, но причислена к проездам. 3. Участки внутриквартальных проездов сформированы по бордюру. Это значит, что расширить проезды уже не удастся. 4. Отсутствуют основные транзитные пешеходные коммуникации. 5. Детский сад и «Андерсенград» в одном участке. 6. Отсутствует информация о земельных участках школ, д.садов, госпиталя, военкомата и т.д.	мых мест размещения объектов капитального строительства (с учетом уже сложившейся структуры землепользования, с учетом материалов и результатов инженерных изысканий); - максимального процента застройки в границах участка. Проект межевания территории согласован комитетом градостроительной политики Ленинградской области. Обращаем внимание, что структура землепользования 3-го микрорайона — полностью сформированная. В связи с этим, свободные участки под застройку, возможные для предоставления застройщику под строительство, отсутствуют. Формирование земельных участков под благоустройство произведено с целью разграничения балансовой принадлежности территории озеленения между ТСЖ (УК) и администрацией. Данная мера приведет к снижению коммунальных платежей для жителей многоквартирных домов, что позволит обеспечить комфортность проживания граждан, санитарные условия и будет способствовать улучшению инфраструктуры территории микрорайона города. Проектом межевания территории установлены красные линии, а также отступы от красных линий. Соответственно, в таких границах возможно проведение работ по капитальному ремонту жилого дома. 2. Внутриквартальные проезды и улица Сибирская постав-	лены на государственный кадастровый учет как единый объект капитального строительства, ввиду чего сформирован один земельный участок с видом разрешенного использования «Улично-дорожная сеть». 3. Формирование земельных участков под внутриквартальными проездами произведено с учетом приведения параметров проездов к нормативным значениям, а также расширения внутриквартальных проездов с возможностью устройства парковочных мест, где это возможно в соответствии с учетом нормативов санитарных разрывов от детских садов, школ и детских площадок. Выбраны территории внутриквартальных проездов, возможные для расширения, в соответствии с чем проектом межевания и предусмотрено образование земельных участков. 4. Основные транзитные пешеходные коммуникации входят в состав земельных участков (территорий) общего пользования, ввиду чего отдельные участки в проекте межевания территории под них не формируются. Дополнительно отмечаем, что Схема организации дорожного движения, в том числе организация тротуаров, пешеходных дорожек и др. входит в состав проекта планировки территории. В соответствии с Техническим заданием на проектирование, необходимо было разработать проект межевания территории в виде отдельного документа.	5. Детский сад и «Андерсенград» расположены на разных земельных участках (кадастровые номера: 47:15:0101008:25 и 47:15:0101008:807 соответственно). 6. В соответствии со ст. 43 Градостроительного кодекса РФ отображение границ существующих земельных участков в основной части проекта межевания территории не предусматривается. В материалах по обоснованию проекта межевания территории представлены границы существующих земельных участков (в том числе земельных участков под детскими садами, школами, госпиталем, военкоматом) и соответствующие кадастровые номера таких участков. Обращаем Ваше внимание, что проектом межевания территории предусматривается исключительно образование и изменение границ земельных участков, а также установление, изменение или отмена красных линий. Все планировочные решения, в том числе определение параметров проездов/жилых улиц, пешеходных дорожек/тротуаров, а также все нормативы, применяемые к новому строительству, предусматриваются проектом планировки территории, который для территории 3-го микрорайона не разрабатывался ввиду того, что застройка сложившаяся, нового строительства не подразумевается.

Предложения и замечания иных участников публичных слушаний отсутствуют.

Рекомендации Комиссии: Исходя из заключения Комиссии по внесенному замечанию гр. Маловой О.П. (Рег. № 1) считать учет данного замечания нецелесообразным.

Выводы по результатам публичных слушаний:

Рассмотрев протокол публичных слушаний по Проекту от 20 июля 2020 года, Комиссия признает публичные слушания СОСТОЯВШИМИСЯ.

По результатам публичных слушаний по Проекту Комиссия

приняла следующее решение: направить материалы Проекта в комитет градостроительной политики Ленинградской области для принятия решения об утверждении проекта межевания территории 3-го микрорайона Сосновоборского городского округа.

Заместитель председателя Комиссии В.Н. Галочкина

Члены Комиссии: М.В. Воронков, Т.В. Горшкова, А.В. Колган, Н.В. Михайлова,

А.А. Кобзев, Е.В. Леменкова, Д.Г. Бойцов, Ю.В. Михайлов, Т.В. Кенкеч, Ю.Н. Шустова, Г.В. Алмазов, В.И. Минаев, О.В. Мартынова,

Н.В. Воскресенская, В.В. Артемьев, П.В. Уваров, Е.Ю. Наумова, И.Е. Егорова, О.В. Жуленкова

Секретарь Комиссии А.Н. Криулина

О выделении специальных мест для размещения печатных агитационных материалов при проведении дополнительных выборов депутата совета депутатов муниципального образования Сосновоборский городской округ Ленинградской области четвертого созыва по одномандатному избирательному округу № 1713 сентября 2020 года.

Постановление № 1394 от 24.07.2020

В соответствии с пунктом 7 статьи 54 Федерального закона от 12.06.2002 № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», частью 4 статьи 36 областного закона от 15.03.2012 № 20-оз «О муниципальных выборах в Ленинградской области», предложением территориальной избирательной комиссии Сосновоборского городского округа от 17.07.2020 № 01–09/49, администрация Сосновоборского городского округа постановляет:

1. По предложению территориальной избирательной комиссии Сосновоборского городского округа выделить специальные места для размещения печат-

ных агитационных материалов по одномандатному избирательному округу № 17:

- ул.Солнечная, Дворец культуры, перед тройным цветником;
- ул.Солнечная, автобусная остановка «Белые пески».

2. Отделу внешнего благоустройства и дорожного хозяйства комитета по управлению жилищно-коммунальным хозяйством администрации (Пржевальский П. В.) проконтролировать порядок на территориях, прилегающих к специально выделенным местам для размещения печатных агитационных материалов.

3. Общему отделу администрации (Смолкина М. С.) опубликовать настоящее постановление в городской газете «Маяк».

4. Отделу по связям с общественностью (пресс-центр) комитета по общественной безопасности и информации администрации (Никитина В. Г.) разместить настоящее постановление на официальном сайте Сосновоборского городского округа.

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня официального опубликования.

6. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации по безопасности, правопорядку и организационным вопросам Колгана А. В.

Глава Сосновоборского городского округа М. В. Воронков

Подписаны постановления

Подписано постановление главы Сосновоборского городского округа от 21/07/2020 № 15 «О присвоении наименований улицам, расположенным на территории ДНТ «Ветеран». С полным текстом настоящего постановления можно ознакомиться на официальном сайте Сосновоборского городского округа.

Подписано постановление администрации Сосновоборского городского округа от 23.07.2020 № 1379 «О проведении торгов на право заключения договора аренды находящегося в муниципальной собственности нежилого помещения, расположенного по адресу: Ленинградская область, г.Сосновый Бор, ул.Парковая, д.36». С полным текстом настоящего постановления можно ознакомиться на официальном сайте Сосновоборского городского округа.

Какие контракты заключил город в 2020 году

Председатель комитета по управлению ЖКХ Антон Кобзев рассказал на «часе администрации» совета депутатов о наиболее крупных и актуальных контрактах 2020 года: от многомиллионных — до небольших по стоимости.

От строительства детсада — до пешеходной дорожки

Самый крупный — контракт на строительство детского сада на 240 мест в 7 микрорайоне стоимостью 362 миллиона рублей. Он трехлетний. Как отмечалось, подрядчик Концерн «ТИТАН-2» взял хороший темп — идет с опережением графика на 2 недели.

Среди других работ по благоустройству в сфе-



ре ЖКХ: пешеходная зона от дома 53 по проспекту Героев до школы 6 (порядка 22 миллионов рублей, срок — 01.10.2020); пешеходная дорожка с установкой элементов благоустройства по улице Набережной (почти 0,9 миллиона рублей, срок — 03.09.2020); сквер по улице Космонавтов (около 12,5 миллиона рублей, срок — 17.12.2020); линия наружного освещения от большой «Ленты» до улицы Парковой (9,9 миллиона рублей, проект исполнен); городское

кладбище «Воронка-2» (11,1 миллиона рублей, срок — 05.10.2020).

Реализуется контракт по распределительно-му газопроводу в Старом Калище (около 52 миллионов рублей), рассчитанный на 2 года. Текущий этап завершится 30.09.2020.

Что на стадии проектов и аукционов

Ряд контрактов заключен на выполнение проектно-изыскательских работ перед строительством. Это внутриквартальные проезды к земельным участкам для льготников по областному закону № 105; детские площадки у домов 30 и 34 по улице Солнечной и домов 6–8 по улице Машиностроителей; продолжение ули-

цы Солнечной (дорога к ЖК «Солнце»).

На стадии аукционов или подписания находятся контракты по проектированию строительства 4-х пешеходных переходов по проспекту Александра Невского; по благоустройству — территории у теннисных кортов на улице Космонавтов и южной части Приморского парка с устройством музыкальной площадки (последний — порядка 24 миллионов рублей).

Запущен аукцион по благоустройству прилегающих территорий к пешеходной зоне от проспекта Героев к школе № 6, где уже кипят работы по первому контракту. Дополнительные работы проведут на сэкономленные от аукционов средства.

Большие контракты на ремонт дорог

По отделу внешнего благоустройства и дорожно-го хозяйства самые значимые по объемам и стоимости — контракты на ремонт улично-дорожной сети. На днях по результатам конкурсных процедур будет подписан контракт на ремонт более 55 тысяч квадратных метров дорожного покрытия по 37 адресам (более 81 миллиона рублей, срок — в течение 75 дней).

Другой аукцион прошел по ремонту улично-дорожной сети в промзоне — на 81,8 миллиона рублей отремонтируют порядка 60,2 тысячи квадратных метров от Вокзального кольца до светофора у 445 здания.

Кроме того, реализуются контракты по дорожной

разметке, ремонту малых архитектурных форм, цветочному оформлению города (последний — на 7,5 миллионов рублей, срок — до 30.10.2020 года).

Следом за недавно состоявшимся аукционом на ремонт пешеходных дорожек на 3,2 миллиона рублей готовится еще один — на ремонт дорожек еще по 9 адресам с начальной ценой 3,7 миллиона рублей. Эти деньги добавлены при корректировке бюджета.

Из множества нуждающихся в ремонте спортплощадок первыми отремонтируют 5 (улицы Солнечная — 30, Малая Земля — 3, Красных Фортков — 1, Героев — 5 и Комсомольская — 19) — до 22.09.2020 на 0,6 миллиона рублей.

□ Евгения Светлова

Партнерский материал

Как подготовиться к учебному году и не разориться: четыре полезных совета для сосновоборцев

По информации Минпросвещения, начало учебного года в школах традиционно планируется на осень. Поэтому конец июля и август — горячее время для родителей школьника, ведь нужно успеть подготовиться к новому школьному сезону. Вместе с экспертами МТС мы собрали советы, которые помогут избежать семейной финансовой катастрофы, известной под кодовым названием «1 сентября».

1 Проверьте, что из канцтоваров осталось с прошлого года

Карандаши-ручки-ластики кажутся не очень дорогими по отдельности, но когда покупаешь их впрок, сумма выходит немаленькая. Деньги любят счёт в любых тратах, поэтому лучше заранее понять, что именно может понадобиться школьни-



ку: сколько ручек и каких именно (шариковые, гелевые и пр.), сколько толстых тетрадей, а сколько тонких, и так далее.

Проверьте свои домашние запасы, сверяясь со списком необходимого: возможно, что-то уже есть дома. Если ваш ребёнок не первоклассник, то у него наверняка остались ручки, фломастеры, пенал с прошлого года. Часть из них можно использовать и в новом учебном году.

2 Договоритесь с другими родителями совместный красивый букет

Цветы — простой и понятный способ выразить уважение учителю в День знаний. Но 30 букетов для педагога могут превратиться в головную боль — некуда ставить, неудобно нести, быстро завянут. Если класс дружный, предложите в родительском

чате подарить от класса один, но объемный и красивый букет. Или купить розы по количеству детей в классе, раздать каждому ученику и после линейки дружно подарить цветок учителю.

3 Неочевидная статья расходов — интернет

По данным исследования фонда «Общественное мнение», школьни-

ки — одни из самых активных пользователей интернета. И это неудивительно: учащиеся используют всемирную паутину не только для развлечений, но и для учебы — найти нужную информацию для проекта, подобрать картинки для презентации, посмотреть домашнее задание в электронном дневнике или скачать учебник. А в период самоизоляции интернет и вовсе стал главным инструментом в учебе.

Простой способ сэкономить на оплате интернета — использовать комплексные предложения операторов.

Например, многие сосновоборцы смотрят дома телевидение МТС. Если подключить к нему в дополнение домашний интернет и мобильную связь МТС, то это обойдется выгоднее на 40% — такова примерная разница между общей стоимостью пакета из трёх услуг и суммой, которую вы платили бы, подключив их по отдельности. Всё довольно просто: дешево — в «наборе». Кстати, мобильным интернетом при этом ещё и можно делиться с близкими.

4 Выберите гаджет школьнику с умом

Если ваш ребенок идет в первый класс, обязательно покупать ему навороченный смартфон. Отличной альтернативой станут детские умные часы. Они позволяют родителям отслеживать местонахождение своего чада, а ребенку — оставаться на связи со взрослыми, ведь по ним можно звонить также, как по обычному смартфону. Чаще всего такой гаджет носят в начальной школе, где не рекомендуется использовать мобильный телефон.

В салонах МТС до конца сентября можно купить детские умные часы по сниженной цене со специальным комплектом «Go-Smart», который обеспечит связь навсегда всего за 800 рублей. Это значит, что за связь можно будет больше не платить, пока SIM-карта используется в часах.

Ну и напоследок, не откладывайте подготовку на последнюю неделю августа. Чем раньше вы начнёте, тем спокойнее встретите 1 сентября.

Кстати:

До 30 сентября при переходе на тарифы линейки «Весь МТС» — первый месяц тарифа без абонентской платы

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ, объявлений и стол находок — 2-22-93, факс 2-32-44, reclama.mayakspb@yandex.ru
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 188540, г. Сосновый Бор, ул. Солнечная, д. 11.
ИНДЕКС: 55031.
ТЕЛЕФОНЫ: корреспонденты — 2-35-37, 2-33-30; дизайн и верстка газеты — 2-25-11
Электронная почта — mayakspb@yandex.ru. Сайт — www.mayakspb.ru
За содержание рекламных материалов ответственность несет рекламодатель.
Выходит еженедельно. Распространяется по подписке. Возрастная категория 16+.

Учредители: автономная некоммерческая организация Редакция газеты «Маяк», администрация муниципального образования Сосновоборский городской округ, комитет по печати Ленинградской области.

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области ПИ № ТУ 78-00570.

Главный редактор Кострова Елена Игоревна

Газета отпечатана в типографии ООО «Фирма „Курьер“», 196105, СПб, Благодатная ул., д. 63, к. 6, ИНН: 7826675497

Номер подписан в печать 28 июля в 13.00
Установленное время по графику — 13.00
Заказ № 475 | Тираж 2470

УСИЛЕНИЕ СОВОЙ СВЯЗИ И ИНТЕРНЕТ СИГНАЛА

СПУТНИКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

УСТАНОВКА • ПРОДАЖА • РЕМОНТ

ОПЛАТА УСЛУГ ОБМЕН ОБОРУДОВАНИЯ

+7-960-282-07-15
+7-960-231-03-71

ул. Молодёжная, д. 6А, 3-й этаж, офис 307А
ale-rulev@yandex.ru vk.com/club51011167

ВСЁ ДЛЯ ДАЧИ И ОГОРОДА

земля, навоз, торф, перегной в мешках, щебень, отсев, камень, песок, крупный ПГС, дрова

Ж/Б кольца, колодезные и канализационные с диаметром крышки люка 1 м и 1,5 м

ДОСТАВКА. ЛЮБОЕ КОЛИЧЕСТВО.

ЗИЛ, КАМАЗ 8-931-360-28-58

ВЫВОЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МУСОРА

РАЗНОРАБОЧЕ ЗЕМЛЯНЫЕ РАБОТЫ

ВЫВОЗ ЛЮБОГО МУСОРА

УБОРКА ТЕРРИТОРИЙ

8-921-798-56-82 Дмитрий

vk.com/club34322843

Завод кабельно-проводниковой продукции ЗАО «БАЛТКАБЕЛЬ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

- волоочильщиков проволоки
- скрутичков
- опрессовщиков

Обучение. График работы сменный.

2-85-13 с 9.00 до 17.00

Энергосервисной компании ООО «Энергоконтроль» для работы в г. Сосновый Бор по установке, ремонту и обслуживанию систем учета электроэнергии

ТРЕБУЕТСЯ:

ИНЖЕНЕР
з/п от 45000 руб.

ЭЛЕКТРОМОНТЕР
з/п от 28000 руб.

Адрес: г. Сосновый Бор, ул. Петра Великого, д. 9, каб. 110

Тел: 8 (81369) 5-29-55, +7-921-411-69-65

Пн-Чт с 8.00 до 17.00, Пт с 8.00 до 16.00.
Обед с 12 до 12.48.

сакура

ул. Петра Великого 10а
т.: 2-10-08, 2-64-41
8(952) 246-87-70

ДВЕРИ КУХНИ ОКНА

ЭКСКАВАТОР-ПОГРУЗЧИК

Песок • Щебень • Навоз

МИНИ-САМОСВАЛ от 1 куба

8-921-440-58-18

Тимур и его команда придут к вам на помощь!

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ
8-952-383-78-78

ГРУЗЧИКИ НЕДОРОГО!

ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ до 2 т.

ПЕРЕЕЗДЫ • ГРУЗЧИКИ

Все направления. Шенген

8-911-085-60-33, Валерий

КАНАЛИЗАЦИЯ ДЛЯ ЗАГОРОДНОГО ДОМА

4-39-45 8-911-827-83-96 + подарок

Липовский пр., 23Б ИП Сергеев

Продажа, доставка, монтаж станций биологической очистки

Гарантия на оборудование и монтаж

Заклучение договоров на сервисное обслуживание

ЭЛЕКТРИК

Профессионально, оперативно

8-931-256-41-37 и качественно!

Завод кабельно-проводниковой продукции ЗАО «БАЛТКАБЕЛЬ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

- учеников волоочильщиков проволоки
- учеников скрутичков
- учеников опрессовщиков

Обучение. График работы сменный.

2-85-13 с 9.00 до 17.00

ВЫВОЗ МУСОРА, МЕТАЛЛОЛОМА С КВАРТИР, ДАЧ, ГАРАЖЕЙ. ДЕМОНТАЖ ДАЧ, САРАЕВ, СТРОЕНИЙ.

8-952-383-78-78

ДОРОГО! КУПЛЮ КНИГИ

8-931-333-44-65 ОПЛАТА СРАЗУ

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН НА ДОМУ

8-931-260-92-56

Выезд за город и на дачи

ОКНА Соснового Бора

vk.com/okna_sb

4-55-66

ТРЕБУЮТСЯ для обслуживания ТК (ул. Академика Александрова)

УБОРЩИЦЫ(КИ) ДВОРНИКИ

График: 2/2 по 12.00 ч. Зарплата 14500 руб. График: ежедневно по 12.00 ч. Зарплата 30000 руб.

Тел. менеджера: **8-921-425-51-26**

НАЛИЧИЕ МЕД.КНИЖКИ

ГРУЗЧИКИ ПЕРЕЕЗДЫ

- Переезды квартирные, офисные
- Подъем стройматериалов
- Демонтаж
- Вывоз металлолома

8-953-155-44-49

НАВОЗ • ТОРФ ЗЕМЛЯ • ПЕСОК от 1 куб. **ВЫВОЗ МУСОРА, ГРУНТА И Т.П. С ПОГРУЗКОЙ. СНОС. МАНИПУЛЯТОР**

ЭВАКУАТОР 24 РАЗРАБОТКА УЧАСТКОВ

8-931-306-85-77

4-08-98 +7-951-677-88-32

КРОВЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ

МАНИПУЛЯТОР 8-921-592-40-80

ПРОДАЮ

Автомобили

• ГАЗ 3302 (грузовой/бортовой). Г.в.2006. Двигатель 2.4 МТ (140 л.с.) бензин. Цвет фиолетовый. Пробег 663240 км. Состояние удовлетворительное. Автомобиль имеет сколы и царапины лакокрасочного покрытия, следы коррозии кузова. Износ шин. Отсутствует АКБ. Требуется ремонт подвески, рулевого управления. Цена 70 т. р. Тел. +79990371619.

• ЗИЛ 45085 (фургон). Г.в.1994. Двигатель (150 л.с.) бензин. Цвет синий. Пробег 72970 км. Состояние удовлетворительное. Автомобиль имеет сколы и царапины лакокрасочного покрытия, следы коррозии кабины, течь масла двигателя, КПП, редуктора, износ шин. Износ рулевого механизма. Отсутствует АКБ. Требуется ремонт подвески, рулевого управления. Цена 80 т. р. Тел. +79990371619.

• ЗИЛ 431412 КО-510 (цистерна). Г.в.1988. Двигатель (150 л.с.) бензин. Цвет голубой. Пробег 58233 км. Состояние удовлетворительное. Автомобиль имеет коррозию кузова, течь радиатора, затрудненное переключение передач КПП, износ подшипников переднего моста, редуктора, износ тормозных колодок и барабанов, износ шин. Отсутствует АКБ. Цена 80 т. р. Тел. +79990371619.

• КАМАЗ 53213 (грузовой). Г.в. 1983. двигатель (210 л.с.) дизель. Цвет красный. Пробег 55070 км. Состояние удовлетворительное. Автомобиль имеет коррозию кузова, течь масла двигателя, редуктора, КПП, износ подшипников переднего моста, редуктора, износ шин (трещины) Износ сцепления 70%. Не

Английский и Японский язык

для взрослых и школьников

Индивидуальные занятия по

skype

+7-921-585-74-50

- Пройдите тестирование для определения Вашего уровня
- Занимайтесь по индивидуальной программе в удобном формате
- Подготовьтесь к языковому экзамену / командировке / путешествиям

24 июля Полине Демидович исполнилось 9 лет

С Днем рождения, наша дочка! В твои 9 лет мы желаем тебе быть весёлой, энергичной, смелой, сообразительной и самой красивой. Доченька, пусть для тебя этот мир откроется с новых добрых сторон, пусть тебе всегда удаётся добиваться успеха. Главное — не бой и не унывай. Мы желаем тебе, девичьего счастья и много всего прекрасного в жизни!

Родители, братик Лёша, родные и близкие

работают стеклоочистители. Отсутствует АКБ. Цена 230 т. р. Тел. +79990371619.

• КАМАЗ 55111С (специальный). Г.в.2002. Двигатель (240 л.с.) Дизель. Цвет: оранжевый. Пробег: 37030 км. Состояние удовлетворительное. Автомобиль имеет коррозию кузова, кабины, течь масла двигателя, редуктора, износ подшипников переднего моста, редуктора, износ шин. Износ сцепления 90%. Износ обивки сидений. Тормозная система износ на 90%. Отсутствует АКБ. Цена 85 т. р. Тел. +79990371619.

• MERCEDES-BENS VIANO 3.0 (легковой). Г.в.2007. Двигатель 3.2 АТ (190 л.с.) бензин. Цвет: серебристый. Пробег: 487375 км. Состояние удовлетворительное. Автомобиль имеет сколы и царапины лакокрасочного покрытия, незначительные следы коррозии кузова. Неустойчивая работа двигателя, течь масла двигателя Затрудненное переключение передач АКПП, износ ступичных подшипников передней и задней подвески. Требуется замена крестовины карданного вала. Износ тормозных колодок и дисков. Цена 260 т. р. Тел. +79990371619.

Разное

• Продаю multifunctional пылесос «Kirby», кастрюлю 3,5 л «Zepter» и сковороду гриль «Zepter». Тел. +7-953-350-21-05.

• Проигрыватель «Кантата-205-стерео» на запчасти — 500 руб., шкаф книжный коричневого цвета, б/у, размеры 2200*730*300мм, в верхней части 6 полок, 4 стеклянные дверцы, внизу ниша, 2 деревянные дверцы - 2 000 руб., самовывоз. Тел. 8-921-984-92-58.

• Детскую коляску MaEma Bono 3 в 1 в отличном состоянии. Цена 5500. Тел. 8-981-752-76-85, Валерий.

• Кольца Ж/Б для колодца и канализации. Тел. 8-921-361-04-87.

• Горбыль (ель, сосна) на дрова. Пачками по 6 куб.м., 7 куб. м. Тел. 8-921-361-04-87.

КУПЛЮ

Разное

• автомобиль в любом состоянии любого года выпуска, можно с проблемами, оформление за мой счет. Тел. 8-921-398-69-85, Кирилл.

• Радиодетали, измерительные приборы, генераторные лампы, разъемы, микросхемы, диоды, реле и др. Тел. 8-916-739-44-34.

• Сварочные электроды и сварочную проволоку. Тел. +7-964-690-45-90.

• Старинные картины, иконы, мебель, фарфоровые фигурки, знаки, монеты, серебро, самовар и другое. Нахожусь в Санкт-Петербурге, могу подъехать в г. Сосновый Бор, Лебяжье. Оплата сразу. Тел. 8-965-094-39-64, Михаил.

• старинные: иконы и картины от 60 тыс. руб., книги до 1920г., статуэтки, столовое серебро, буддийские фигурки, знаки, самовары, колокольчики, золотые монеты, старинные ювелирные украшения, Тел. 8-920-075-40-40, antikvariat22@mail.ru.

• Ненужную бытовую технику: холодильники, стиральные машины, газовые плиты; металл и другие ненужные вещи. Тел. 8-952-383-78-78.

НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОДАМ

• Прямая продажа 2-комн.кв. рядом с мэрией, 6/9 этаж, общая площадь 50 кв.м., кирпичный дом. В идеальном состоянии, евроремонт. Агентов просьба не беспокоить. Тел. 8-931-590-95-84.

• 2 комнаты в 3-комн. кв. Комнаты раздельные. Кухня 10 кв. м. Ванная кафель. Состояние очень хорошее Цена 2400 тыс., торг уместен. Тел. 8-952-319-69-71.

КУПЛЮ

квартиры, гараж, участок

• Гараж, можно без погреба. Тел. 8-921-316-97-32.

• Комнату в общежитии. Наличные деньги. Тел. 8-921-989-68-29.

• ДПТ. Рассмотрю все варианты. Тел. 8-921-989-68-29.

• 2-комн. кв. Рассмотрю все варианты. Помогу с обменом. Тел. 8-921-989-68-29.

СНИМУ

1-2-3-комн. кв., дом

• 1,2,3-комн.кв. для семьи или командированных. Тел. 2-40-41, 8-904-334-58-21, 8-921-316-97-32.

• Семья снимет 1,2-комн.кв. у хозяина. Дорого. Предоплата. Порядок и оплату гарантируем. Тел. 8-911-114-13-63.

• Сниму 3-комн. квартиру в отличном состоянии. срок аренды от полугода. Чистоту и порядок гарантируем. Тел. 8-980-692-35-84.

СДАЮ

1-2-3-комн. кв., дачу

• 1,2,3-комн.кв. для семьи или командированных. Тел. 2-40-41, 8-911-774-09-85, 8-950-021-39-69.

• Сдам коттедж под проживание. Тел. +7-921-405-56-24.

Объявление

Подается исковое заявление в Сосновоборский городской суд о признании общего собрания членов СНТ «Ромашка» от 19.07.2020 г. недействительным.

Тел. истца **+7-921-774-72-28**